WYMAGANIA EDUKACYJNE DLA UCZNIA KLASY 2

„ALE TO CIEKAWE” (MAC)

Kryteria oceniania na sześciu poziomach zaawansowania

Opracowanie zgodne z podstawą programową
kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej – edukacja wczesnoszkolna

WSTĘP DO OPRACOWANIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH

- Opracowanie zawiera wymagania szczegółowe realizowane w klasie 2, rozpisane na sześć poziomów zaawansowania. Każde wymaganie opisano osobno na każdym poziomie – za pomocą konkretnych, obserwowalnych deskryptorów zachowań ucznia.
- Poziomy odpowiadają polskiej skali ocen (6–1). W klasie 2 ocena bieżąca i roczna ma charakter opisowy – poziomy służą nauczycielowi jako narzędzie diagnostyczne i podstawa informacji zwrotnej.
- Różnice między poziomami wyznaczają trzy kryteria: stopień samodzielności ucznia (od pełnej samodzielności po stałe wsparcie), precyzja i poprawność wykonania oraz złożoność zadania, z którym uczeń sobie radzi.
- Poziom 6 opisuje osiągnięcia maksymalne w zakresie podstawy programowej – nie wykracza poza jej treści, lecz wskazuje najwyższą jakość ich opanowania.
- Poziom 1 opisuje osiągnięcia poniżej wymagań koniecznych. Jego wskazanie jest sygnałem do zaplanowania dostosowań, pracy indywidualnej i objęcia ucznia pomocą psychologiczno-pedagogiczną.
- Dokument obejmuje wszystkie edukacje realizowane w klasie 2: polonistyczną, matematyczną, społeczną, przyrodniczą, plastyczną, techniczną, informatyczną, muzyczną oraz wychowanie fizyczne. Wymagania z języka obcego nowożytnego opracowuje nauczyciel prowadzący te zajęcia.

POZIOMY ZAAWANSOWANIA A TAKSONOMIA BLOOMA

POZIOM	CHARAKTERYSTYKA OSIĄGNIĘĆ UCZNIA	TAKSONOMIA BLOOMA
POZIOM 6	Osiągnięcia maksymalne. Uczeń wykonuje zadania samodzielnie, bezbłędnie i sprawnie. Przenosi umiejętność na nowe sytuacje, uzasadnia sposób pracy, tworzy własne rozwiązania i wspiera rówieśników.	*tworzenie*
POZIOM 5	Wymagania dopełniające. Uczeń pracuje samodzielnie i poprawnie, w pełnym zakresie materiału. Potrafi wyjaśnić i uzasadnić swoje działanie, pracuje w tempie klasy.	*ocenianie / analizowanie*
POZIOM 4	Wymagania rozszerzające. Uczeń pracuje samodzielnie, popełnia drobne, samodzielnie korygowane błędy. Sporadycznie potrzebuje przypomnienia zasady lub wzoru.	*stosowanie*
POZIOM 3	Wymagania podstawowe. Uczeń wykonuje zadania typowe, o niewielkim stopniu trudności, pod kierunkiem nauczyciela, korzystając ze wzoru lub pomocy wizualnej.	*rozumienie*
POZIOM 2	Wymagania konieczne. Uczeń pracuje odtwórczo, wyłącznie z pomocą nauczyciela, na konkretach i według wzoru. Wykonuje najprostsze elementy zadania.	*zapamiętywanie*
POZIOM 1	Poniżej wymagań koniecznych. Uczeń nie wykonuje zadania mimo stałego wsparcia i pomocy nauczyciela. Wymaga zaplanowania działań wspierających i dostosowań.	*wymaga wsparcia*

KOMPETENCJE KLUCZOWE ROZWIJANE W KLASIE 2

KOMPETENCJA KLUCZOWA	JAK ROZWIJAMY JĄ W KLASIE 2 – PRZYKŁADOWE AKTYWNOŚCI
Porozumiewanie się w języku ojczystym	Słuchanie ze zrozumieniem, budowanie kilkuzdaniowych wypowiedzi, czytanie ze zrozumieniem, redagowanie krótkich form użytkowych.
Kompetencje matematyczne i podstawowe kompetencje naukowo-techniczne	Liczenie w zakresie 1000, mnożenie i dzielenie w zakresie tabliczki mnożenia, rozwiązywanie zadań z treścią, obserwacje i doświadczenia przyrodnicze.
Kompetencje informatyczne	Programowanie blokowe, praca w edytorach grafiki i tekstu, bezpieczne korzystanie z internetu.
Umiejętność uczenia się	Korzystanie ze słownika i innych źródeł, planowanie pracy, samoocena i korygowanie własnych błędów.
Kompetencje społeczne i obywatelskie	Współpraca w parze i w grupie, znajomość praw i obowiązków ucznia, symbole narodowe, zasady fair play.
Inicjatywność i przedsiębiorczość	Planowanie i realizacja projektów, gospodarowanie materiałami, obliczenia pieniężne, szacowanie.
Świadomość i ekspresja kulturalna	Recytacja, śpiew i gra na instrumentach, twórczość plastyczna, poznawanie dziedzin sztuki i tradycji.

EDUKACJA POLONISTYCZNA

Kompetencje kluczowe: porozumiewanie się w języku ojczystym • kompetencje w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej • umiejętność uczenia się • kompetencje społeczne.

Osiągnięcia w zakresie słuchania

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	**POZIOM 6** *tworzenie*	**POZIOM 5** *ocenianie / analizowanie*	**POZIOM 4** *stosowanie*	**POZIOM 3** *rozumienie*	**POZIOM 2** *zapamiętywanie*	**POZIOM 1** *poniżej wymagań koniecznych*
Słucha z uwagą wypowiedzi rówieśników i dorosłych oraz je rozumie	Słucha do końca bez przypomnień, nawiązuje do słów przedmówcy i podsumowuje je własnymi słowami.	Słucha uważnie całej wypowiedzi, rozumie ją i trafnie odnosi się do jej treści.	Słucha uważnie; sporadycznie się rozprasza, po uwadze wraca do słuchania.	Słucha krótkich wypowiedzi; rozumie ich część, przy dłuższych traci uwagę.	Słucha wyłącznie przy indywidualnym ukierunkowaniu nauczyciela.	Nie utrzymuje uwagi i nie rozumie wypowiedzi mimo stałego wsparcia.
Wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji	Wykonuje złożoną, kilkuetapową instrukcję i objaśnia ją innym uczniom.	Wykonuje instrukcję kilkuetapową samodzielnie i bezbłędnie.	Wykonuje instrukcję 2–3-etapową; czasem prosi o powtórzenie.	Wykonuje instrukcję jednoetapową; dłuższą po podziale na kroki.	Wykonuje fragmenty zadania po indywidualnym powtórzeniu i pokazie.	Nie realizuje instrukcji mimo powtórzeń i pokazu.
Słucha tekstów czytanych przez nauczyciela i uczniów, zapamiętuje najważniejsze informacje	Zapamiętuje szczegóły, porządkuje wydarzenia i porównuje tekst z innymi utworami.	Zapamiętuje większość najważniejszych informacji i swobodnie o nich opowiada.	Zapamiętuje najważniejsze informacje; szczegóły podaje po pytaniu pomocniczym.	Odpowiada na pytania po ponownym przypomnieniu fragmentu tekstu.	Wskazuje pojedyncze elementy treści po pytaniach pomocniczych i ilustracji.	Nie zapamiętuje treści słuchanego tekstu mimo pomocy.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	POZIOM 6 *tworzenie*	POZIOM 5 *ocenianie / analizowanie*	POZIOM 4 *stosowanie*	POZIOM 3 *rozumienie*	POZIOM 2 *zapamiętywanie*	POZIOM 1 *poniżej wymagań koniecznych*
Słucha wypowiedzi podczas wydarzeń kulturalnych; czeka na swoją kolej	Zawsze zachowuje kulturę słuchania, panuje nad chęcią nagłego wypowiadania się, daje przykład innym.	Słucha uważnie, czeka na swoją kolej, nie przerywa wypowiedzi innych.	Słucha uważnie; sporadycznie przerywa wypowiedź innej osoby.	Stara się słuchać; często przerywa i nie czeka na swoją kolej.	Słucha krótko, wyłącznie po przypomnieniu zasady; często przerywa.	Nie słucha wypowiedzi innych i stale im przerywa mimo przypomnień.

Osiągnięcia w zakresie mówienia

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	POZIOM 6 *tworzenie*	POZIOM 5 *ocenianie / analizowanie*	POZIOM 4 dobrze *stosowanie*	POZIOM 3 *rozumienie*	POZIOM 2 słabo *zapamiętywanie*	POZIOM 1 *poniżej wymagań koniecznych*
Wypowiada się płynnie i wyraziście	Wypowiada się zawsze płynnie, wyraziście, dobiera bogate i trafne słownictwo.	Wypowiada się płynnie i wyraziście, poprawnie gramatycznie.	Wypowiada się płynnie; sporadycznie popełnia drobne błędy językowe.	Wypowiada się rzadko płynnie, słownictwo jest ubogie.	Wypowiada się pojedynczymi zdaniami lub wyrazami, po zachęcie.	Nie podejmuje próby wypowiedzi mimo zachęty i pytań pomocniczych.
Zadaje pytania na podstawie usłyszanych informacji i sytuacji zadaniowych	Formułuje pytania pogłębiające („dlaczego?”, „co by było, gdyby?”), także do rówieśników.	Samodzielnie układa poprawne pytania, stosuje różne zaimki pytające.	Zadaje poprawne pytania, najczęściej według poznanego wzoru.	Zadaje proste pytania po zachęcie; czasem myli pytanie z wypowiedzią.	Powtarza pytanie za wzorem lub uzupełnia rozpoczęte przez nauczyciela.	Nie formułuje pytań mimo wzoru i zachęty.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	**POZIOM 6** *tworzenie*	**POZIOM 5** *ocenianie / analizowanie*	**POZIOM 4** dobrze *stosowanie*	**POZIOM 3** *rozumienie*	**POZIOM 2** słabo *zapamiętywanie*	**POZIOM 1** *poniżej wymagań koniecznych*
Wypowiada się na bliskie mu tematy w sposób uporządkowany	Buduje rozbudowaną, uporządkowaną wypowiedź z uzasadnieniem własnej opinii.	Buduje samodzielnie kilkuzdaniową, logicznie powiązaną wypowiedź.	Buduje wypowiedź z kilku krótkich zdań; słownictwo bywa ubogie.	Wypowiada się jednym uporządkowanym zdaniem, po pytaniach nauczyciela.	Wypowiada się chaotycznie, pojedynczymi słowami lub równoważnikami.	Nie wypowiada się na bliskie mu tematy mimo pytań pomocniczych.
Układa opowiadanie twórcze na podstawie obrazków	Tworzy rozbudowane, oryginalne opowiadanie z własnym zakończeniem.	Układa kilkuzdaniowe, spójne opowiadanie twórcze.	Układa opowiadanie z kilku krótkich zdań.	Układa opowiadanie jednym zdaniem, po wspólnym omówieniu obrazków.	Nazywa treść obrazków pojedynczymi słowami, z pomocą nauczyciela.	Nie układa opowiadania twórczego mimo pomocy.
Porządkuje historyjkę obrazkową, nadaje tytuły, uwzględnia związki przyczynowo-skutkowe	Bezbłędnie porządkuje historyjkę, tytułuje ją trafnie i uzasadnia następstwo zdarzeń.	Układa obrazki we właściwej kolejności, nadaje tytuły, wskazuje związki przyczynowo-skutkowe.	Układa historyjkę poprawnie; w tytułach i związkach popełnia niewielkie błędy.	Układa historyjkę z błędami, podaje niewiele tytułów, nie zawsze dostrzega związki.	Układa niektóre obrazki z pomocą; nie nadaje tytułów.	Nie porządkuje historyjki obrazkowej mimo pomocy.
Recytuje wiersze i rymowanki z pamięci, różnicując siłę głosu i tempo	Recytuje bezbłędnie, z intonacją, gestem i świadomą zmianą tempa oraz siły głosu.	Recytuje cały utwór z pamięci, wyraziście, różnicując siłę głosu i tempo.	Recytuje cały utwór; intonacja bywa monotonna.	Recytuje z drobnymi podpowiedziami, popełnia błędy.	Odtwarza fragmenty wiersza lub rymowanki z pomocą nauczyciela.	Nie opanowuje tekstu mimo ćwiczeń i wsparcia.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	POZIOM 6 *tworzenie*	POZIOM 5 *ocenianie / analizowanie*	POZIOM 4 dobrze *stosowanie*	POZIOM 3 *rozumienie*	POZIOM 2 słabo *zapamiętywanie*	POZIOM 1 *poniżej wymagań koniecznych*
Ocenia zachowanie rówieśników i bohaterów literackich; dobiera formę komunikacji, okazuje szacunek rozmówcy	Uzasadnia ocenę postępowania, wskazuje motywy bohatera i zawsze dobiera stosowną formę komunikacji.	Trafnie ocenia zachowanie i uzasadnia opinię; okazuje szacunek rozmówcy.	Ocenia zachowanie ogólnie, popełnia niewielkie błędy; najczęściej dobiera stosowną formę komunikacji.	Podejmuje próbę oceny; rzadko dobiera stosowną formę komunikacji.	Sporadycznie próbuje ocenić zachowanie, wyłącznie po pytaniach nauczyciela.	Nie podejmuje próby oceny zachowania i nie dobiera stosownej formy komunikacji.

Osiągnięcia w zakresie czytania

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	POZIOM 6 *tworzenie*	POZIOM 5 *ocenianie / analizowanie*	POZIOM 4 dobrze *stosowanie*	POZIOM 3 *rozumienie*	POZIOM 2 *zapamiętywanie*	POZIOM 1 *poniżej wymagań koniecznych*
Czyta płynnie, poprawnie i wyraziście opracowany tekst	Czyta płynnie i wyraziście także tekst nowy, ze zrozumieniem i właściwą intonacją.	Czyta płynnie i wyraziście opracowany tekst, stosuje intonację.	Czyta poprawnie; wyrazy trudne czyta wolniej.	Czyta sylabami i wyrazami krótki tekst.	Czyta pojedyncze poznane wyrazy, w wolnym tempie.	Czyta krótkie wyrazy wyłącznie z pomocą nauczyciela.
Czyta po cichu polecenia, treść zadań, zdania pisane i drukowane	Czyta cicho ze zrozumieniem, samodzielnie wyjaśnia polecenie innym uczniom.	Czyta cicho i bezbłędnie rozumie polecenia oraz treść zadań.	Czyta cicho polecenia; popełnia niewielkie błędy w ich rozumieniu.	Próbuje czytać cicho polecenia, popełnia błędy, wymaga potwierdzenia.	Czyta cicho krótkie polecenia; treść wyjaśnia mu nauczyciel.	Nie czyta po cichu poleceń, treści zadań ani zdań.
Ustala kolejność zdarzeń w tekście	Bezbłędnie porządkuje zdarzenia i uzasadnia ich następstwo.	Bardzo dobrze ustala kolejność zdarzeń w opracowanym tekście.	Ustala kolejność zdarzeń, popełnia drobne błędy, które koryguje.	Ustala kolejność zdarzeń po wspólnej analizie tekstu, popełnia błędy.	Porządkuje pojedyncze zdarzenia z pomocą nauczyciela.	Nie ustala kolejności zdarzeń mimo pomocy.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	POZIOM 6 *tworzenie*	POZIOM 5 *ocenianie / analizowanie*	POZIOM 4 dobrze *stosowanie*	POZIOM 3 *rozumienie*	POZIOM 2 *zapamiętywanie*	POZIOM 1 *poniżej wymagań koniecznych*
Wyszukuje w tekście fragmenty na podany temat	Sprawnie wyszukuje kilka fragmentów i porządkuje je według tematu.	Samodzielnie odnajduje właściwe fragmenty tekstu.	Odnajduje fragment; popełnia nieliczne błędy lub potrzebuje więcej czasu.	Odnajduje fragment we wskazanym akapicie, popełnia błędy.	Odnajduje fragment prowadzony palcem przez nauczyciela.	Nie wyszukuje wskazanych fragmentów mimo pomocy.

Osiągnięcia w zakresie pisania

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	POZIOM 6 *tworzenie*	POZIOM 5 *ocenianie / analizowanie*	POZIOM 4 *stosowanie*	POZIOM 3 *rozumienie*	POZIOM 2 *zapamiętywanie*	POZIOM 1 *poniżej wymagań koniecznych*
Pisze odręcznie czytelnie, rozmieszcza tekst na stronie zeszytu, dba o jego estetykę	Pisze kształtnie i czytelnie, bezbłędnie rozmieszcza tekst, zawsze dba o estetykę zeszytu.	Pisze czytelnie, starannie rozmieszcza tekst, często dba o estetykę zeszytu.	Stara się pisać czytelnie; popełnia nieliczne błędy w rozmieszczeniu tekstu.	Pisze nie zawsze czytelnie; popełnia błędy w rozmieszczeniu tekstu.	Pisze często nieczytelnie; tekst rozmieszcza z pomocą nauczyciela.	Pisze nieczytelnie, nie rozmieszcza tekstu i nie dba o estetykę zeszytu.
Przepisuje zdania oraz podpisuje ilustracje	Przepisuje bezbłędnie i kształtnie w tempie klasy, sam sprawdza zapis; podpisuje zdaniem rozwiniętym.	Przepisuje zdania bezbłędnie, ilustracje podpisuje poprawnym zdaniem.	Przepisuje z nielicznymi błędami; podpisy zawierają drobne uchybienia.	Przepisuje zdania, popełniając liczne błędy; nie zawsze podpisuje ilustracje.	Przepisuje pojedyncze wyrazy i podpisuje ilustracje z pomocą nauczyciela.	Nie przepisuje zdań i nie podpisuje ilustracji nawet z pomocą nauczyciela.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	**POZIOM 6** *tworzenie*	**POZIOM 5** *ocenianie / analizowanie*	**POZIOM 4** *stosowanie*	**POZIOM 3** *rozumienie*	**POZIOM 2** *zapamiętywanie*	**POZIOM 1** *poniżej wymagań koniecznych*
Uzupełnia luki w zdaniach i dłuższych tekstach	Bezbłędnie uzupełnia luki także w dłuższych tekstach i uzasadnia wybór wyrazu.	Bezbłędnie uzupełnia luki w zdaniach.	Uzupełnia luki, popełniając nieliczne błędy.	Uzupełnia luki, popełniając liczne błędy.	Uzupełnia luki wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie uzupełnia luk w zdaniach nawet z pomocą nauczyciela.
Układa odpowiedzi na pytania w formie zdań	Formułuje pełne odpowiedzi, także w formie zdań złożonych, i przekształca je.	Odpowiada bezbłędnie pełnym, poprawnie zbudowanym zdaniem.	Odpowiada zdaniem; popełnia nieliczne błędy zapisu.	Odpowiada zdaniem z licznymi błędami lub pojedynczymi wyrazami.	Odpowiada pojedynczymi wyrazami, z pomocą nauczyciela.	Nie układa odpowiedzi w formie zdań.
Pisze krótkie formy użytkowe: opowiadanie, opis, list, zaproszenie, ogłoszenie, życzenia	Redaguje wszystkie poznane formy bezbłędnie, dobiera formę i słownictwo do adresata.	Redaguje poznane formy bardzo dobrze, z zachowaniem układu graficznego.	Redaguje poznane formy, popełniając nieliczne błędy.	Redaguje poznane formy, popełniając liczne błędy.	Redaguje formy użytkowe według wzoru, wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie redaguje poznanych form użytkowych.
Pisze z pamięci i ze słuchu z zachowaniem poprawności ortograficznej	Pisze bezbłędnie, samodzielnie sprawdza i poprawia zapis, uzasadnia pisownię.	Pisze z pamięci i ze słuchu, najczęściej bezbłędnie.	Pisze poprawnie; popełnia nieliczne błędy ortograficzne.	Pisze z pamięci, popełniając błędy ortograficzne.	Pisze z pamięci z licznymi błędami, po wspólnym głoskowaniu.	Nie zachowuje poprawności ortograficznej mimo wsparcia.
Porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej	Porządkuje wyrazy według 2–3 pierwszych liter i uzasadnia ustaloną kolejność.	Bezbłędnie porządkuje wyrazy według pierwszych 1–2 liter.	Porządkuje wyrazy według pierwszej litery, bezbłędnie.	Porządkuje wyrazy według pierwszej litery, popełnia nieliczne błędy.	Porządkuje wyrazy alfabetycznie wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie porządkuje wyrazów w kolejności alfabetycznej.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	**POZIOM 6** *tworzenie*	**POZIOM 5** *ocenianie / analizowanie*	**POZIOM 4** *stosowanie*	**POZIOM 3** *rozumienie*	**POZIOM 2** *zapamiętywanie*	**POZIOM 1** *poniżej wymagań koniecznych*
Stosuje wielką literę w nazwach geograficznych, imionach i nazwiskach	Stosuje zasadę bezbłędnie także w pracach własnych i podczas autokorekty.	Prawie zawsze stosuje poprawną wielkość liter w poznanych nazwach.	Stara się stosować zasadę; popełnia nieliczne błędy.	Stosuje zasadę czasami, popełnia liczne błędy.	Stosuje wielką literę sporadycznie, po przypomnieniu nauczyciela.	Nie stosuje poprawnej wielkości liter w poznanych nazwach.
Rozumie i stosuje zasadę wymiany ó na o	Uzasadnia pisownię, tworzy wyrazy pokrewne i samodzielnie wyszukuje przykłady.	Rozumie zasadę i konsekwentnie ją stosuje.	Rozumie zasadę i stara się ją stosować; czasem popełnia błędy.	Zna zasadę, stosuje ją z licznymi błędami.	Zna zasadę, ale nie umie jej samodzielnie zastosować.	Nie zna zasady wymiany ó na o.
Kończy zdanie właściwym znakiem interpunkcyjnym oraz stosuje skróty: kg, cm, l, godz., zł, gr, m	Bezbłędnie dobiera znak do sytuacji i konsekwentnie stosuje wszystkie poznane skróty.	Często poprawnie kończy zdanie i stosuje poznane skróty.	Stara się dobierać znak i skróty; popełnia drobne błędy.	Stara się dobierać znak i skróty; popełnia liczne błędy.	Stosuje znaki i skróty wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie kończy zdania właściwym znakiem i nie stosuje skrótów.
Układa plan wydarzeń	Samodzielnie układa rozbudowany plan wydarzeń i wykorzystuje go do opowiadania.	Samodzielnie układa poprawny plan wydarzeń.	Układa plan wydarzeń, popełniając nieliczne błędy.	Układa plan wydarzeń, popełniając liczne błędy.	Układa plan wydarzeń wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie układa planu wydarzeń nawet z pomocą nauczyciela.

Osiągnięcia w zakresie kształcenia językowego

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	**POZIOM 6** *tworzenie*	**POZIOM 5** *ocenianie / analizowanie*	**POZIOM 4** *stosowanie*	**POZIOM 3** *rozumienie*	**POZIOM 2** *zapamiętywanie*	**POZIOM 1** n *poniżej wymagań koniecznych*
Wyodrębnia zdania w mowie i w tekście oraz określa ich liczbę	Bezbłędnie wyodrębnia zdania i uzasadnia ich granice w tekście.	Bardzo dobrze wyodrębnia zdania i określa ich liczbę.	Dobrze wyodrębnia zdania; popełnia nieliczne błędy.	Wyodrębnia zdania najczęściej pod kierunkiem nauczyciela.	Wyodrębnia zdania wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie wyodrębnia zdań nawet z pomocą nauczyciela.
Określa liczbę wyrazów w zdaniu	Bezbłędnie określa liczbę wyrazów, także w zdaniach rozwiniętych.	Bardzo dobrze określa liczbę wyrazów w zdaniach.	Dobrze określa liczbę wyrazów; popełnia nieliczne błędy.	Określa liczbę wyrazów pod kierunkiem nauczyciela.	Określa liczbę wyrazów wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie określa liczby wyrazów w zdaniu.
Dzieli wyrazy na sylaby, głoski i litery	Dzieli sprawnie wyrazy wielosylabowe i porównuje liczbę głosek oraz liter.	Bezbłędnie dokonuje wszystkich trzech rodzajów podziału.	Dzieli na sylaby i głoski; liczbę liter określa z namysłem.	Dzieli wyrazy najczęściej pod kierunkiem nauczyciela.	Dzieli wyrazy na sylaby wyłącznie z pomocą (klaskanie, wystukiwanie).	Nie dokonuje podziału wyrazu nawet z pomocą nauczyciela.
Wyróżnia w wyrazach samogłoski i spółgłoski	Bezbłędnie klasyfikuje głoski, uzasadnia podział i podaje własne przykłady.	Bardzo dobrze wyróżnia samogłoski i spółgłoski.	Dobrze wyróżnia głoski; przy spółgłoskach zdarzają się pomyłki.	Wyróżnia głoski pod kierunkiem nauczyciela.	Wyróżnia samogłoski wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie wyróżnia samogłosek i spółgłosek nawet z pomocą nauczyciela.
Wyodrębnia czasowniki, rzeczowniki i przymiotniki	Bezbłędnie rozpoznaje części mowy i uzasadnia przynależność wyrazu.	Bardzo dobrze wyodrębnia wszystkie trzy części mowy.	Wyodrębnia niektóre części mowy; popełnia niewielkie błędy.	Wyodrębnia części mowy pod kierunkiem nauczyciela.	Wyodrębnia części mowy wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie wyodrębnia czasowników, rzeczowników i przymiotników.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	**POZIOM 6** *tworzenie*	**POZIOM 5** *ocenianie / analizowanie*	**POZIOM 4** *stosowanie*	**POZIOM 3** *rozumienie*	**POZIOM 2** *zapamiętywanie*	**POZIOM 1** n *poniżej wymagań koniecznych*
Tworzy liczbę pojedynczą i mnogą rzeczowników	Tworzy obie liczby dla dowolnych rzeczowników, także nietypowych.	Tworzy według wzoru liczbę pojedynczą i mnogą rzeczowników.	Tworzy obie liczby według wzoru; popełnia nieliczne błędy.	Tworzy obie liczby według wzoru, popełniając liczne błędy.	Tworzy liczbę pojedynczą i mnogą z pomocą nauczyciela.	Nie tworzy liczby pojedynczej i mnogiej rzeczowników.
Podaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym	Podaje antonimy do dowolnych wyrazów i wykorzystuje je we własnych zdaniach.	Podaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym do wybranych wyrazów.	Podaje antonimy, popełniając nieliczne błędy.	Podaje antonimy, popełniając liczne błędy.	Podaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie podaje wyrazów o znaczeniu przeciwnym.
Wskazuje rymy w wierszu	Wskazuje wszystkie rymy i samodzielnie tworzy własne pary rymowanek.	Wskazuje niektóre rymy w wierszu bezbłędnie.	Wskazuje kilka rymów w wierszu.	Wskazuje pojedyncze rymy, popełnia nieliczne błędy.	Wskazuje pojedyncze rymy, popełnia liczne błędy.	Nie wskazuje rymów w wierszu.

Osiągnięcia w zakresie samokształcenia

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	**POZIOM 6** *tworzenie*	**POZIOM 5** *ocenianie / analizowanie*	**POZIOM 4** *stosowanie*	**POZIOM 3** *rozumienie*	**POZIOM 2** *zapamiętywanie*	**POZIOM 1** *poniżej wymagań koniecznych*
Sprawdza poprawność zapisu, korzystając ze słownika ortograficznego	Systematycznie sprawdza zapis w słowniku i pomaga w tym rówieśnikom.	Często samodzielnie sprawdza poprawność zapisanych wyrazów w słowniku.	Czasem podejmuje próby sprawdzania zapisu w słowniku.	Rzadko podejmuje próby korzystania ze słownika ortograficznego.	Korzysta ze słownika wyłącznie z pomocą nauczyciela, popełnia błędy.	Nie podejmuje prób sprawdzania zapisu i nie umie korzystać ze słownika.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	**POZIOM 6** *tworzenie*	**POZIOM 5** *ocenianie / analizowanie*	**POZIOM 4** *stosowanie*	**POZIOM 3** *rozumienie*	**POZIOM 2** *zapamiętywanie*	**POZIOM 1** *poniżej wymagań koniecznych*
Rozwija i pogłębia swoje zainteresowania	Stale rozwija zainteresowania, samodzielnie sięga po dodatkowe źródła i dzieli się wiedzą.	Konsekwentnie dąży do rozwijania swoich zainteresowań.	Rozwija zainteresowania z pomocą nauczyciela.	Próbuje rozwijać zainteresowania w miarę swoich możliwości, po zachęcie.	Wykazuje niewielką chęć do rozwijania swoich zainteresowań.	Nie wykazuje chęci do rozwijania swoich zainteresowań.

EDUKACJA MATEMATYCZNA

Kompetencje kluczowe: kompetencje matematyczne i podstawowe kompetencje naukowo-techniczne • umiejętność uczenia się • inicjatywność i przedsiębiorczość.

Osiągnięcia w zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	**POZIOM 6** *tworzenie*	**POZIOM 5** *ocenianie / analizowanie*	**POZIOM 4** *stosowanie*	**POZIOM 3** *rozumienie*	**POZIOM 2** *zapamiętywanie*	**POZIOM 1** *poniżej wymagań koniecznych*
Stosuje określenia położenia: za, przed, nad, pod, obok, w, do, wewnątrz, na zewnątrz oraz odległości: dalej, bliżej	Stosuje wszystkie określenia bezbłędnie, także z perspektywy innej osoby, i buduje z nich instrukcję dla kolegi.	Poprawnie stosuje wszystkie poznane określenia; sporadycznie się waha.	Stosuje większość określeń; „wewnątrz – na zewnątrz" bywa mylone.	Stosuje podstawowe określenia najczęściej pod kierunkiem nauczyciela.	Stosuje pojedyncze określenia wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie posługuje się określeniami przestrzennymi nawet z pomocą nauczyciela.
Określa i wskazuje kierunki w przestrzeni: na prawo, na lewo, w górę, w dół, do przodu, do tyłu	Wskazuje kierunki bezbłędnie, także w odbiciu lustrzanym, i planuje trasę dla innych.	Bardzo dobrze określa i wskazuje wszystkie kierunki.	Wskazuje kierunki; „w prawo – w lewo" wymaga chwili namysłu.	Wskazuje kierunki, popełniając nieliczne błędy, po przypomnieniu punktu odniesienia.	Wskazuje kierunki z pomocą nauczyciela i oznaczeniem ręki.	Nie orientuje się w kierunkach nawet z pomocą nauczyciela.
Porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej (długość, masa)	Porównuje i szacuje wielkości, uzasadnia wybór i sprawdza go pomiarem.	Bardzo dobrze porównuje przedmioty pod względem długości i masy.	Dobrze porównuje przedmioty; przy zbliżonych wielkościach się waha.	Porównuje przedmioty najczęściej pod kierunkiem nauczyciela.	Porównuje przedmioty wyłącznie z pomocą nauczyciela, na konkretach.	Nie porównuje przedmiotów pod względem długości i masy.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	POZIOM 6 *tworzenie*	POZIOM 5 *ocenianie / analizowanie*	POZIOM 4 *stosowanie*	POZIOM 3 *rozumienie*	POZIOM 2 *zapamiętywanie*	POZIOM 1 *poniżej wymagań koniecznych*
Posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos	Bezbłędnie posługuje się pojęciami i wskazuje ich przykłady w otoczeniu.	Bardzo dobrze posługuje się wszystkimi trzema pojęciami.	Dobrze posługuje się pojęciami; sporadycznie je myli.	Posługuje się pojęciami, czasami popełnia błędy.	Stosuje pojęcia najczęściej z pomocą nauczyciela.	Nie stosuje pojęć: pion, poziom, skos.

Osiągnięcia w zakresie rozumienia liczb i ich własności

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	POZIOM 6 *tworzenie*	POZIOM 5 *ocenianie / analizowanie*	POZIOM 4 *stosowanie*	POZIOM 3 *rozumienie*	POZIOM 2 *zapamiętywanie*	POZIOM 1 *poniżej wymagań koniecznych*
Liczy w przód i wstecz po 1 i po 10 w zakresie 1000	Liczy biegle w obu kierunkach, rozpoczynając od dowolnej liczby, także innymi rytmami.	Bardzo dobrze liczy w przód i wstecz po 1 i po 10.	Liczy poprawnie; popełnia drobne błędy, które koryguje samodzielnie.	Liczy, popełniając drobne błędy, które koryguje z pomocą nauczyciela.	Liczy z licznymi błędami, wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie opanował liczenia w podanym zakresie mimo wsparcia.
Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby od 0 do 1000	Zapisuje bezbłędnie i kształtnie, także liczby dyktowane w przypadkowej kolejności.	Bardzo dobrze odczytuje i zapisuje wszystkie liczby w zakresie 1000.	Zapisuje liczby; popełnia nieliczne błędy, które koryguje samodzielnie.	Zapisuje liczby, popełniając błędy korygowane z pomocą nauczyciela.	Zapisuje liczby z licznymi błędami, wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie odczytuje i nie zapisuje liczb cyframi mimo pomocy.
Wskazuje jedności, dziesiątki i setki w zapisie liczbowym	Bezbłędnie wskazuje rzędy i wykorzystuje je w obliczeniach oraz porównaniach.	Bardzo dobrze wskazuje jedności, dziesiątki i setki.	Wskazuje rzędy poprawnie; nieliczne błędy koryguje samodzielnie.	Wskazuje rzędy, popełniając błędy korygowane z pomocą nauczyciela.	Wskazuje rzędy wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie wskazuje jedności, dziesiątek i setek nawet z pomocą nauczyciela.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	POZIOM 6 *tworzenie*	POZIOM 5 *ocenianie / analizowanie*	POZIOM 4 *stosowanie*	POZIOM 3 *rozumienie*	POZIOM 2 *zapamiętywanie*	POZIOM 1 *poniżej wymagań koniecznych*
Posługuje się liczbą porządkową	Bezbłędnie stosuje liczby porządkowe w mowie i w zapisie, także w sytuacjach nowych.	Bardzo dobrze posługuje się liczbą porządkową.	Posługuje się liczbą porządkową; nieliczne błędy koryguje samodzielnie.	Posługuje się liczbą porządkową najczęściej pod kierunkiem nauczyciela.	Posługuje się liczbą porządkową wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie posługuje się liczbą porządkową nawet z pomocą nauczyciela.
Porównuje liczby w dostępnym zakresie, stosując znaki <, =, >	Porównuje sprawnie także liczby trzycyfrowe i uzasadnia wybór znaku.	Bezbłędnie porównuje liczby i poprawnie stosuje wszystkie znaki.	Porównuje poprawnie; nieliczne błędy koryguje samodzielnie.	Porównuje liczby pod kierunkiem nauczyciela.	Porównuje liczby wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie porównuje liczb i nie stosuje znaków nawet z pomocą nauczyciela.
Rozumie sformułowania typu: liczba o 7 większa, liczba o 10 mniejsza	Rozumie sformułowania bezbłędnie i samodzielnie układa własne przykłady.	Bardzo dobrze rozumie i stosuje takie sformułowania.	Dobrze rozumie sformułowania; czasem popełnia błędy.	Czasem błędnie rozumie sformułowania; wymaga wyjaśnienia.	Często błędnie rozumie sformułowania, pracuje z pomocą nauczyciela.	Błędnie rozumie sformułowania mimo wielokrotnych wyjaśnień.

Osiągnięcia w zakresie posługiwania się liczbami

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	POZIOM 6 *tworzenie*	POZIOM 5 *ocenianie / analizowanie*	POZIOM 4 *stosowanie*	POZIOM 3 *rozumienie*	POZIOM 2 *zapamiętywanie*	POZIOM 1 *poniżej wymagań koniecznych*
Dodaje i odejmuje liczby jednocyfrowe i dwucyfrowe	Liczy biegle w pamięci, także w trudniejszych przypadkach z przekroczeniem progu.	Bardzo dobrze dodaje i odejmuje w podanym zakresie.	Dodaje i odejmuje, popełniając nieliczne błędy, które koryguje samodzielnie.	Dodaje i odejmuje w wolnym tempie, popełnia błędy, wymaga pomocy.	Dodaje i odejmuje w bardzo wolnym tempie, wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie dodaje i nie odejmuje nawet z pomocą nauczyciela.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	**POZIOM 6** *tworzenie*	**POZIOM 5** *ocenianie / analizowanie*	**POZIOM 4** *stosowanie*	**POZIOM 3** *rozumienie*	**POZIOM 2** *zapamiętywanie*	**POZIOM 1** *poniżej wymagań koniecznych*
Rozumie istotę mnożenia i dzielenia	Objaśnia istotę obu działań, wskazuje ich związek i podaje własne przykłady.	Bardzo dobrze rozumie istotę mnożenia i dzielenia.	Dobrze rozumie istotę obu działań, ilustruje je na konkretach.	Ma trudności z rozumieniem istoty mnożenia i dzielenia.	Ma duże trudności z rozumieniem obu działań, pracuje wyłącznie na konkretach.	Nie rozumie istoty mnożenia i dzielenia.
Mnoży i dzieli w pamięci w zakresie tabliczki mnożenia	Mnoży i dzieli biegle, wykorzystuje przemienność mnożenia i sprawdza wynik dzieleniem.	Bardzo dobrze mnoży i dzieli w zakresie tabliczki mnożenia.	Dobrze mnoży i dzieli; trudniejsze przypadki liczy wolniej.	Mnoży i dzieli, popełniając nieliczne błędy.	Mnoży i dzieli z licznymi błędami, korzystając z pomocy wizualnej.	Nie mnoży i nie dzieli w zakresie tabliczki mnożenia.
Rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka lub znaku zapytania	Rozwiązuje równania z niewiadomą w różnych pozycjach i układa własne przykłady.	Bardzo dobrze rozwiązuje równania z niewiadomą.	Rozwiązuje równania, popełniając nieliczne błędy.	Rozwiązuje równania w wolnym tempie, popełnia liczne błędy.	Rozwiązuje równania wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie rozwiązuje równań nawet z pomocą nauczyciela.
Stosuje własne strategie obliczeń	Stosuje i objaśnia własne strategie, porównuje różne sposoby rozwiązania.	Świadomie wybiera skuteczną strategię i uzasadnia wybór.	Próbuje stosować własne strategie obok sposobów poznanych na lekcji.	Próbuje stosować własne strategie; czasem są one błędne.	Stosuje własne strategie wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie podejmuje prób stosowania własnych strategii obliczeń.

Osiągnięcia w zakresie czytania tekstów matematycznych

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	**POZIOM 6** *tworzenie*	**POZIOM 5** *ocenianie / analizowanie*	**POZIOM 4** *stosowanie*	**POZIOM 3** *rozumienie*	**POZIOM 2** *zapamiętywanie*	**POZIOM 1** *poniżej wymagań koniecznych*
Analizuje i rozwiązuje proste zadania z treścią	Rozwiązuje zadania samodzielnie, uzasadnia sposób i układa własne zadania.	Bardzo dobrze analizuje i rozwiązuje proste zadania z treścią.	Rozwiązuje zadania, popełniając nieliczne błędy, które koryguje samodzielnie.	Analizuje i rozwiązuje zadania pod kierunkiem nauczyciela.	Rozwiązuje zadania wyłącznie z pomocą; nie potrafi samodzielnie przeanalizować treści.	Nie rozumie treści prostych zadań i nie rozwiązuje ich mimo pomocy.
Analizuje i rozwiązuje złożone zadania z treścią	Rozwiązuje zadania złożone różnymi sposobami i porównuje ich skuteczność.	Bardzo dobrze analizuje i rozwiązuje złożone zadania z treścią.	Rozwiązuje zadania złożone, popełniając nieliczne błędy.	Rozwiązuje zadania złożone pod kierunkiem nauczyciela.	Rozwiązuje zadania złożone wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie rozumie treści złożonych zadań i nie rozwiązuje ich mimo pomocy.
Przedstawia rozwiązanie zadania w dowolny sposób (rysunek, równość z okienkiem, działanie, liczmany)	Wybiera i porównuje różne sposoby zapisu, uzasadnia wybór najprostszego.	Samodzielnie wybiera sposób zapisu i stosuje go poprawnie.	Zapisuje rozwiązanie, popełniając nieliczne błędy, które koryguje samodzielnie.	Zapisuje rozwiązanie w wolnym tempie, pod kierunkiem nauczyciela.	Zapisuje rozwiązanie wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie przedstawia rozwiązania zadania nawet z pomocą nauczyciela.
Odczytuje i analizuje dane przedstawione na diagramach	Analizuje diagram, porównuje dane i formułuje trafne wnioski.	Bardzo dobrze odczytuje diagramy i samodzielnie formułuje wniosek.	Odczytuje proste diagramy; wnioski formułuje po pytaniu.	Odczytuje proste diagramy pod kierunkiem nauczyciela.	Odczytuje diagramy wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie odczytuje prostych diagramów nawet z pomocą nauczyciela.
Tworzy treść zadania tekstowego do podanej formuły lub rysunku	Tworzy biegle zadania o różnej strukturze, także złożone.	Samodzielnie tworzy poprawną treść zadania.	Podejmuje próby samodzielnego tworzenia treści zadania.	Tworzy treść zadania, popełniając błędy.	Tworzy treść zadania wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie tworzy treści zadania nawet z pomocą nauczyciela.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	**POZIOM 6** *tworzenie*	**POZIOM 5** *ocenianie / analizowanie*	**POZIOM 4** *stosowanie*	**POZIOM 3** *rozumienie*	**POZIOM 2** *zapamiętywanie*	**POZIOM 1** *poniżej wymagań koniecznych*
Rozwiązuje łamigłówki, w tym zapałczane	Rozwiązuje biegle łamigłówki i układa własne propozycje dla klasy.	Samodzielnie rozwiązuje łamigłówki zapałczane.	Rozwiązuje łamigłówki, popełniając nieliczne błędy.	Rozwiązuje łamigłówki czasem z pomocą nauczyciela.	Rozwiązuje łamigłówki wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie rozwiązuje łamigłówek nawet z pomocą nauczyciela.

Osiągnięcia w zakresie rozumienia pojęć geometrycznych

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	**POZIOM 6** *tworzenie*	**POZIOM 5** *ocenianie / analizowanie*	**POZIOM 4** *stosowanie*	**POZIOM 3** *rozumienie*	**POZIOM 2** *zapamiętywanie*	**POZIOM 1** *poniżej wymagań koniecznych*
Rozpoznaje i nazywa figury: kwadrat, prostokąt, koło, trójkąt w różnym położeniu	Rozpoznaje figury w złożonych układach, podaje ich cechy i uzasadnia klasyfikację.	Bardzo dobrze rozpoznaje i nazywa figury oraz wyodrębnia je wśród innych.	Rozpoznaje figury; nieliczne błędy koryguje samodzielnie.	Rozpoznaje i nazywa figury pod kierunkiem nauczyciela.	Rozpoznaje niektóre figury wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie rozpoznaje i nie nazywa podstawowych figur geometrycznych.
Kreśli odcinki, kwadraty i prostokąty za pomocą linijki	Kreśli dokładnie i estetycznie, także figury o zadanych wymiarach; sprawdza pomiar.	Samodzielnie i poprawnie kreśli odcinki oraz figury.	Podejmuje próby samodzielnego kreślenia; linie bywają niedokładne.	Popełnia błędy podczas kreślenia; wymaga przypomnienia zasad pomiaru.	Kreśli figury wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie kreśli odcinków i figur linijką nawet z pomocą nauczyciela.
Oblicza obwody kwadratu, prostokąta i trójkąta	Oblicza obwody biegle, także w zadaniach praktycznych, i sprawdza wynik.	Bardzo dobrze oblicza obwody wszystkich trzech figur.	Dobrze oblicza obwody; sporadycznie popełnia błędy rachunkowe.	Oblicza obwody, czasem popełniając błędy; wymaga przypomnienia sposobu.	Oblicza obwody z licznymi błędami, wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie oblicza obwodów figur nawet z pomocą nauczyciela.

Osiągnięcia w zakresie stosowania matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	**POZIOM 6** *tworzenie*	**POZIOM 5** *ocenianie / analizowanie*	**POZIOM 4** *stosowanie*	**POZIOM 3** *rozumienie*	**POZIOM 2** *zapamiętywanie*	**POZIOM 1** *poniżej wymagań koniecznych*
Dzieli na dwie i cztery równe części, używa pojęć: połowa, dwie równe części, cztery równe części	Dzieli bezbłędnie i uzasadnia równość części, stosuje pojęcia w sytuacjach praktycznych.	Dzieli poprawnie i często używa poznanych pojęć.	Dzieli poprawnie; pojęć używa czasami.	Dzieli i nazywa części pod kierunkiem nauczyciela.	Dzieli i nazywa części wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie dzieli na równe części i nie używa pojęć nawet z pomocą nauczyciela.
Przelicza pieniądze, rozumie pojęcie reszty i wykonuje obliczenia pieniężne z jednostkami	Oblicza bezbłędnie, planuje zakupy w podanej kwocie i sprawdza poprawność wyniku.	Bardzo dobrze przelicza pieniądze i wykonuje obliczenia pieniężne.	Przelicza pieniądze i oblicza resztę; popełnia niewielkie błędy.	Wykonuje obliczenia pieniężne pod kierunkiem nauczyciela.	Wykonuje obliczenia pieniężne wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie przelicza pieniędzy i nie wykonuje obliczeń pieniężnych mimo pomocy.
Odczytuje godziny na zegarze i wykonuje obliczenia dotyczące czasu	Odczytuje czas na obu rodzajach zegarów i sprawnie oblicza upływ czasu.	Bardzo dobrze odczytuje godziny i wykonuje proste obliczenia czasowe.	Odczytuje godziny; w obliczeniach popełnia nieliczne błędy.	Odczytuje godziny i oblicza czas pod kierunkiem nauczyciela.	Odczytuje godziny wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie odczytuje godzin i nie wykonuje obliczeń czasowych mimo pomocy.
Odczytuje i zapisuje liczby rzymskie od I do XX	Zapisuje i odczytuje bezbłędnie, stosuje liczby rzymskie w zapisie miesięcy i dat.	Bardzo dobrze odczytuje i zapisuje liczby rzymskie I–XX.	Odczytuje poprawnie; w zapisie liczb IX, XIV, XIX popełnia nieliczne błędy.	Odczytuje i zapisuje liczby rzymskie pod kierunkiem nauczyciela.	Odczytuje liczby rzymskie wyłącznie z pomocą nauczyciela lub tabeli.	Nie odczytuje i nie zapisuje liczb rzymskich.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	**POZIOM 6** *tworzenie*	**POZIOM 5** *ocenianie / analizowanie*	**POZIOM 4** *stosowanie*	**POZIOM 3** *rozumienie*	**POZIOM 2** *zapamiętywanie*	**POZIOM 1** *poniżej wymagań koniecznych*
Zna pojęcie roku, nazwy miesięcy i dni tygodnia we właściwej kolejności; rozumie pojęcie weekendu	Wymienia nazwy bezbłędnie, wskazuje kolejność względną (przed, po) i wiąże miesiące z porami roku.	Bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie nazwy we właściwej kolejności.	Zna nazwy i kolejność; popełnia nieliczne błędy w ich stosowaniu.	Zna nazwy, ale czasami myli ich kolejność; wymaga pomocy.	Często myli kolejność nazw, korzysta ze wsparcia kalendarza i nauczyciela.	Nie zna pojęcia roku ani kolejności miesięcy i dni tygodnia.
Odczytuje i zapisuje daty oraz wskazania termometru (bez temperatur ujemnych)	Zapisuje datę w kilku formach i samodzielnie prowadzi zapis pomiarów temperatury.	Poprawnie odczytuje i zapisuje daty oraz wskazania termometru.	Odczytuje i zapisuje daty; popełnia nieliczne błędy.	Odczytuje i zapisuje daty pod kierunkiem nauczyciela.	Odczytuje i zapisuje daty wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie odczytuje i nie zapisuje dat ani wskazań termometru.
Szacuje, np. czy wystarczy pieniędzy na zakup określonego towaru	Szacuje trafnie, uzasadnia przewidywanie i sprawdza je obliczeniem.	Bardzo dobrze szacuje w typowych sytuacjach zakupowych.	Podejmuje próby szacowania; wynik bywa nieprecyzyjny.	Szacuje pod kierunkiem nauczyciela, popełnia błędy.	Szacuje wyłącznie z pomocą nauczyciela, popełnia liczne błędy.	Nie potrafi szacować nawet z pomocą nauczyciela.
Używa określeń: kilogram, dekagram, litr, pół litra, ćwierć litra; wykonuje obliczenia wagowe	Stosuje jednostki bezbłędnie, porównuje masy i objętości oraz uzasadnia wybór jednostki.	Bardzo dobrze używa poznanych jednostek i wykonuje obliczenia wagowe.	Używa jednostek poprawnie; w obliczeniach czasem wymaga pomocy.	Używa jednostek i oblicza pod kierunkiem nauczyciela.	Używa jednostek wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie używa poznanych jednostek i nie wykonuje obliczeń wagowych.

EDUKACJA SPOŁECZNA

Kompetencje kluczowe: kompetencje społeczne i obywatelskie • porozumiewanie się w języku ojczystym • świadomość i ekspresja kulturalna.

Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska społecznego

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	**POZIOM 6** *tworzenie*	**POZIOM 5** *ocenianie / analizowanie*	**POZIOM 4** *stosowanie*	**POZIOM 3** *rozumienie*	**POZIOM 2** *zapamiętywanie*	**POZIOM 1** *poniżej wymagań koniecznych*
Zna i respektuje normy obowiązujące w szkole	Zna wszystkie normy, konsekwentnie ich przestrzega i przypomina o nich rówieśnikom.	Bardzo dobrze zna i respektuje normy obowiązujące w szkole.	Zna i respektuje normy; sporadycznie wymaga przypomnienia.	Zna normy, ale nie zawsze ich przestrzega.	Najczęściej nie zna norm i często ich nie respektuje.	Nie zna i nie respektuje norm obowiązujących w szkole.
Opowiada o grupach, zespołach i organizacjach, do których należy	Opowiada szczegółowo, wskazuje swoją rolę i obowiązki w każdej z grup.	Bardzo dobrze opowiada o grupach, do których należy.	Opowiada o grupach, do których należy, kilkoma zdaniami.	Opowiada o grupach pod kierunkiem nauczyciela.	Opowiada o grupach wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie opowiada o grupach, do których należy, nawet z pomocą nauczyciela.
Wie, że dzieci mają swoje prawa oraz że uczeń ma prawa i obowiązki	Wymienia prawa i obowiązki oraz podaje przykłady ich stosowania w życiu klasy.	Bardzo dobrze zna prawa dziecka oraz prawa i obowiązki ucznia.	Zna prawa i obowiązki; wymienia większość z nich.	Ma przeciętną wiedzę na temat praw i obowiązków, wymienia pojedyncze przykłady.	Ma słabą wiedzę o prawach i obowiązkach, wymienia je z pomocą nauczyciela.	Nie wie, że dzieci mają prawa, a uczeń prawa i obowiązki.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	**POZIOM 6** *tworzenie*	**POZIOM 5** *ocenianie / analizowanie*	**POZIOM 4** *stosowanie*	**POZIOM 3** *rozumienie*	**POZIOM 2** *zapamiętywanie*	**POZIOM 1** *poniżej wymagań koniecznych*
Rozumie, co znaczy być dobrym kolegą; używa zwrotów grzecznościowych	Jest wzorem koleżeńskości, stosuje zwroty grzecznościowe naturalnie i docenia pracę innych.	Rozumie, co znaczy być dobrym kolegą, i często używa zwrotów grzecznościowych.	Stara się być dobrym kolegą; zwrotów używa w niektórych sytuacjach.	Nie zawsze stara się być dobrym kolegą; zwrotów używa rzadko.	Z własnej inicjatywy nie używa zwrotów grzecznościowych.	Nie rozumie, co znaczy być dobrym kolegą, i nie używa zwrotów grzecznościowych.
Ocenia postępowanie swoje i innych; wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia ze strony innych ludzi	Ocenia trafnie i uzasadnia opinię; opisuje właściwą reakcję w kilku sytuacjach zagrożenia.	Bardzo dobrze ocenia postępowanie i wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia.	Ocenia postępowanie; wie, jak zachować się w niektórych sytuacjach zagrożenia.	Ocenia postępowanie pod kierunkiem nauczyciela.	Ocenia postępowanie wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie ocenia postępowania i nie wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia.
Potrafi przeprosić, poprosić, podziękować, wyrazić wdzięczność	Stosuje wszystkie formy grzecznościowe naturalnie i z własnej inicjatywy w każdej sytuacji.	Często potrafi przeprosić, poprosić, podziękować i wyrazić wdzięczność.	Stosuje te formy w niektórych sytuacjach.	Stosuje te formy w niewielu sytuacjach, po przypomnieniu.	Z własnej inicjatywy nie stosuje form grzecznościowych.	Nie potrafi przeprosić, poprosić, podziękować ani wyrazić wdzięczności.
Podaje imię, nazwisko i adres; wie, kiedy nie należy podawać swoich danych	Podaje dane bezbłędnie i trafnie ocenia, komu i w jakiej sytuacji można je przekazać.	Bardzo dobrze podaje dane i wie, kiedy nie należy ich podawać.	Podaje dane z drobnymi błędami; nie zawsze wie, kiedy ich nie podawać.	Podaje imię i nazwisko, ale nie podaje adresu; często nie wie, kiedy danych nie ujawniać.	Podaje dane wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie podaje danych i nie wie, kiedy nie należy ich ujawniać.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	**POZIOM 6** *tworzenie*	**POZIOM 5** *ocenianie / analizowanie*	**POZIOM 4** *stosowanie*	**POZIOM 3** *rozumienie*	**POZIOM 2** *zapamiętywanie*	**POZIOM 1** *poniżej wymagań koniecznych*
Rozumie pojęcia: umowa, porozumienie	Wyjaśnia oba pojęcia i wykorzystuje je przy ustalaniu zasad pracy zespołu.	Bardzo dobrze rozumie pojęcia: umowa, porozumienie.	Rozumie oba pojęcia i podaje ich prosty przykład.	Rozumie pojęcia częściowo.	Rozumie pojęcia wyłącznie po wyjaśnieniu nauczyciela.	Nie rozumie pojęć: umowa, porozumienie.
Zna historię swojej miejscowości oraz podstawowe wiadomości o Unii Europejskiej	Korzysta z różnych źródeł, opowiada szczegółowo o miejscowości i swobodnie o Unii Europejskiej.	Bardzo dobrze zna historię swojej miejscowości i opowiada o Unii Europejskiej.	Opowiada o miejscowości kilkoma zdaniami; podaje 1–2 informacje o Unii Europejskiej.	Zna wybrane fragmenty historii miejscowości; informacje o UE podaje z pomocą.	Nie potrafi samodzielnie wypowiedzieć się o miejscowości; informacje podaje z pomocą nauczyciela.	Nie zna historii swojej miejscowości ani podstawowych wiadomości o Unii Europejskiej.
Zna tradycje świąteczne w swojej rodzinie i współpracuje w parze oraz w grupie	Opisuje tradycje szczegółowo, porównuje je z innymi; organizuje pracę zespołu i prezentuje efekty.	Bardzo dobrze zna tradycje rodzinne i bardzo dobrze współpracuje w parze i w grupie.	Zna tradycje, popełnia niewielkie błędy; dobrze współpracuje w zespole.	Opowiada o tradycjach pod kierunkiem nauczyciela; współpracuje w parze i w grupie.	Opowiada o tradycjach wyłącznie z pomocą nauczyciela; stara się współpracować.	Nie opowiada o tradycjach świątecznych i nie współpracuje w parze ani w grupie.

Osiągnięcia w zakresie orientacji w czasie historycznym

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	**POZIOM 6** *tworzenie*	**POZIOM 5** *ocenianie / analizowanie*	**POZIOM 4** *stosowanie*	**POZIOM 3** *rozumienie*	**POZIOM 2** *zapamiętywanie*	**POZIOM 1** *poniżej wymagań koniecznych*
Rozpoznaje flagę, godło i hymn Polski	Rozpoznaje symbole bezbłędnie i wyjaśnia ich znaczenie oraz pochodzenie.	Bardzo dobrze rozpoznaje flagę, godło i hymn Polski.	Dobrze rozpoznaje symbole narodowe.	Najczęściej prawidłowo rozpoznaje symbole narodowe.	Rozpoznaje symbole narodowe z pomocą nauczyciela.	Nie rozpoznaje flagi, godła i hymnu Polski.
Zna zwrotkę hymnu narodowego i zachowuje właściwą postawę podczas jego śpiewania	Śpiewa hymn bezbłędnie, zawsze zachowuje właściwą postawę i wyjaśnia jej znaczenie.	Bardzo dobrze zna zwrotkę hymnu i zachowuje właściwą postawę.	Zna zwrotkę hymnu i zachowuje właściwą postawę; sporadycznie myli tekst.	Zna zwrotkę hymnu, czasem popełnia błędy; stara się zachować właściwą postawę.	Pamięta tekst hymnu z pomocą nauczyciela.	Nie zna zwrotki hymnu i nie zachowuje właściwej postawy.
Wymienia nazwy zawodów, których przedstawiciele noszą mundur	Wymienia wiele zawodów, opisuje ich zadania i znaczenie dla społeczności.	Bardzo dobrze wymienia nazwy zawodów mundurowych.	Dobrze wymienia nazwy zawodów mundurowych.	Wymienia nazwy 1–2 zawodów mundurowych.	Wymienia nazwy 1–2 zawodów wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie wymienia nazw zawodów, których przedstawiciele noszą mundur.
Wie, kogo można nazwać wielkim Polakiem; podaje informacje o postaciach z historii Polski	Opowiada o kilku postaciach, uzasadnia ich znaczenie i korzysta z dodatkowych źródeł.	Bardzo dobrze wie, kogo można nazwać wielkim Polakiem, i podaje informacje o postaciach.	Dobrze wie, kogo można nazwać wielkim Polakiem; podaje podstawowe informacje.	Podaje informacje o 1–2 postaciach z historii Polski.	Podaje informacje o postaciach wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie wie, kogo można nazwać wielkim Polakiem, i nie podaje informacji o postaciach.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	**POZIOM 6** *tworzenie*	**POZIOM 5** *ocenianie / analizowanie*	**POZIOM 4** *stosowanie*	**POZIOM 3** *rozumienie*	**POZIOM 2** *zapamiętywanie*	**POZIOM 1** *poniżej wymagań koniecznych*
Wymienia polskie święta narodowe	Wymienia wszystkie święta, podaje ich daty i wyjaśnia, co upamiętniają.	Bardzo dobrze zna nazwy polskich świąt narodowych.	Dobrze zna nazwy polskich świąt narodowych.	Wymienia nazwę jednego polskiego święta narodowego.	Wymienia nazwę święta narodowego z pomocą nauczyciela.	Nie wymienia nazw polskich świąt narodowych.

EDUKACJA PRZYRODNICZA

Kompetencje kluczowe: podstawowe kompetencje naukowo-techniczne • umiejętność uczenia się • kompetencje społeczne i obywatelskie (postawa proekologiczna).

Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	**POZIOM 6** *tworzenie*	**POZIOM 5** *ocenianie / analizowanie*	**POZIOM 4** *stosowanie*	**POZIOM 3** *rozumienie*	**POZIOM 2** *zapamiętywanie*	**POZIOM 1** *poniżej wymagań koniecznych*
Rozpoznaje rośliny łąkowe oraz popularne warzywa i owoce	Rozpoznaje i nazywa wszystkie omawiane gatunki, grupuje je i podaje ich cechy.	Bardzo dobrze rozpoznaje rośliny łąkowe, warzywa i owoce.	Najczęściej prawidłowo rozpoznaje omawiane gatunki; pojedyncze myli.	Rozpoznaje gatunki najczęściej pod kierunkiem nauczyciela.	Rozpoznaje gatunki wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie rozpoznaje roślin łąkowych, warzyw i owoców mimo pomocy.
Zna budowę drzewa, krzewu i rośliny uprawnej (np. krzewu pomidora)	Opisuje budowę bezbłędnie, porównuje rośliny i wskazuje funkcje ich części.	Bardzo dobrze zna i opisuje budowę drzewa, krzewu i rośliny uprawnej.	Najczęściej prawidłowo opisuje budowę roślin.	Opisuje budowę roślin pod kierunkiem nauczyciela.	Opisuje budowę roślin wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie opisuje budowy drzewa, krzewu i rośliny uprawnej.
Zna zwierzęta leśne	Nazywa wszystkie omawiane zwierzęta, klasyfikuje je i opisuje ich przystosowania.	Bardzo dobrze zna i nazywa zwierzęta leśne.	Zna zwierzęta leśne; popełnia niewielkie błędy w ich nazywaniu.	Wymienia nazwy zwierząt leśnych pod kierunkiem nauczyciela.	Wymienia nazwy zwierząt leśnych wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie zna zwierząt leśnych.
Rozpoznaje w swoim otoczeniu ekosystemy: las, jezioro	Rozpoznaje ekosystemy i opisuje zależności między organizmami, które je tworzą.	Bardzo dobrze rozpoznaje ekosystemy w swoim otoczeniu.	Dobrze rozpoznaje ekosystemy: las, jezioro.	Rozpoznaje ekosystemy często pod kierunkiem nauczyciela.	Rozpoznaje ekosystemy wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie rozpoznaje ekosystemów: las, jezioro.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	**POZIOM 6** *tworzenie*	**POZIOM 5** *ocenianie / analizowanie*	**POZIOM 4** *stosowanie*	**POZIOM 3** *rozumienie*	**POZIOM 2** *zapamiętywanie*	**POZIOM 1** *poniżej wymagań koniecznych*
Opisuje wybrane zwierzę	Opisuje zwierzę szczegółowo i prezentuje informacje w formie notatki lub plakatu.	Bardzo dobrze opisuje wybrane zwierzę.	Dobrze opisuje wybrane zwierzę; szczegóły podaje po pytaniu.	Opisuje zwierzę pod kierunkiem nauczyciela.	Opisuje zwierzę wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie opisuje wybranego zwierzęcia.
Opisuje zmiany zachodzące w przyrodzie w kolejnych porach roku	Opisuje zmiany szczegółowo, wskazuje ich przyczyny i skutki dla roślin i zwierząt.	Bardzo dobrze opisuje zmiany zachodzące w przyrodzie.	Wymienia zmiany, popełniając niewielkie błędy.	Wymienia zmiany pod kierunkiem nauczyciela.	Wymienia zmiany wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie potrafi wymienić zmian zachodzących w przyrodzie.
Opisuje cykl powstawania owoców	Opisuje wszystkie etapy we właściwej kolejności i przedstawia je graficznie.	Bardzo dobrze opisuje cykl powstawania owoców.	Opisuje cykl, popełniając niewielkie błędy w kolejności etapów.	Opisuje cykl najczęściej pod kierunkiem nauczyciela.	Opisuje cykl wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie potrafi opisać cyklu powstawania owoców.
Podaje nazwy popularnych ptaków występujących w Polsce	Wymienia wiele gatunków, rozpoznaje je po wyglądzie i głosie.	Bardzo dobrze zna nazwy popularnych ptaków.	Zna wybrane nazwy popularnych ptaków.	Podaje przykłady nazw ptaków pod kierunkiem nauczyciela.	Podaje nazwy ptaków wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie podaje nazw popularnych ptaków występujących w Polsce.
Rozumie znaczenie wody w środowisku i wie, czego roślina potrzebuje do życia	Wyjaśnia znaczenie wody, wymienia warunki życia rośliny i podaje sposoby oszczędzania wody.	Bardzo dobrze rozumie znaczenie wody i warunki niezbędne roślinie do życia.	Rozumie znaczenie wody i wie, czego roślina potrzebuje do życia.	Wyjaśnia te zagadnienia pod kierunkiem nauczyciela.	Wyjaśnia te zagadnienia wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie rozumie znaczenia wody i nie wie, czego roślina potrzebuje do życia.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	**POZIOM 6** *tworzenie*	**POZIOM 5** *ocenianie / analizowanie*	**POZIOM 4** *stosowanie*	**POZIOM 3** *rozumienie*	**POZIOM 2** *zapamiętywanie*	**POZIOM 1** *poniżej wymagań koniecznych*
Rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w Polsce	Rozpoznaje wszystkie omawiane gatunki i wskazuje regiony ich występowania.	Bardzo dobrze rozpoznaje omawiane gatunki egzotyczne.	Rozpoznaje wybrane gatunki egzotyczne.	Rozpoznaje gatunki pod kierunkiem nauczyciela.	Rozpoznaje gatunki wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie rozpoznaje wybranych zwierząt i roślin egzotycznych.
Opisuje rolę pszczół w przyrodzie	Opisuje rolę pszczół szczegółowo i wskazuje skutki ich zaniku dla człowieka.	Bardzo dobrze opisuje rolę pszczół w przyrodzie.	Opisuje rolę pszczół, popełniając niewielkie błędy.	Opisuje rolę pszczół pod kierunkiem nauczyciela.	Opisuje rolę pszczół wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie opisuje roli pszczół w przyrodzie.
Wykonuje obserwacje i doświadczenia oraz prowadzi hodowlę rośliny (np. fasoli)	Planuje doświadczenie, systematycznie dokumentuje obserwacje i formułuje wnioski.	Bardzo dobrze wykonuje obserwacje i doświadczenia oraz prowadzi hodowlę.	Wykonuje obserwacje i doświadczenia; wnioski formułuje po pytaniu.	Prowadzi obserwacje najczęściej pod kierunkiem nauczyciela.	Prowadzi obserwacje wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie wykonuje obserwacji i doświadczeń ani nie prowadzi hodowli rośliny.
Rozumie i stosuje zasady segregowania śmieci	Segreguje odpady bezbłędnie, wyjaśnia sens segregacji i inicjuje działania w klasie.	Bardzo dobrze rozumie i stosuje zasady segregowania śmieci.	Rozumie zasady segregowania i najczęściej je stosuje.	Rozumie zasady, ale nie zawsze postępuje zgodnie z nimi.	Wyjaśnia zasady segregowania wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie rozumie zasad segregowania śmieci.

Osiągnięcia w zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	**POZIOM 6** *tworzenie*	**POZIOM 5** *ocenianie / analizowanie*	**POZIOM 4** *stosowanie*	**POZIOM 3** *rozumienie*	**POZIOM 2** *zapamiętywanie*	**POZIOM 1** *poniżej wymagań koniecznych*
Przedstawia charakterystykę zawodów z miejsca zamieszkania oraz zawodów użyteczności publicznej	Opisuje zawody, ich zadania i narzędzia pracy, wiąże je z własnymi zainteresowaniami.	Bardzo dobrze przedstawia charakterystykę poznanych zawodów.	Przedstawia charakterystykę zawodów; szczegóły podaje po pytaniu.	Przedstawia charakterystykę zawodów pod kierunkiem nauczyciela.	Przedstawia charakterystykę zawodów wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie przedstawia charakterystyki poznanych zawodów.
Zna numery alarmowe, wie, czym zajmują się służby ratownicze, oraz kiedy i jak wezwać pomoc	Zna wszystkie numery i potrafi przekazać pełny, uporządkowany komunikat o zdarzeniu.	Zna numery alarmowe i potrafi z nich skorzystać.	Zna numery alarmowe i wie, kiedy należy z nich skorzystać.	Zna numery alarmowe; sposób wezwania pomocy opisuje pod kierunkiem nauczyciela.	Zna jeden numer alarmowy.	Nie potrafi wymienić numerów alarmowych.
Zna i stosuje zasady zachowania się w kontaktach z osobami obcymi	Zna wszystkie zasady, uzasadnia je i opisuje właściwą reakcję w różnych sytuacjach.	Bardzo dobrze zna i stosuje zasady kontaktu z osobami obcymi.	Dobrze zna i najczęściej stosuje poznane zasady.	Zna i najczęściej stosuje zasady, wymaga przypomnienia.	Stosuje zasady wyłącznie po przypomnieniu przez nauczyciela.	Nie stosuje zasad zachowania w kontaktach z osobami obcymi.
Zna podstawowe potrzeby człowieka i wie, jak dbać o siebie, by być zdrowym	Wymienia potrzeby, porządkuje je i uzasadnia znaczenie zdrowego stylu życia.	Bardzo dobrze zna potrzeby człowieka i zasady dbania o zdrowie.	Zna podstawowe potrzeby człowieka i wie, jak dbać o zdrowie.	Wymienia potrzeby i zasady pod kierunkiem nauczyciela.	Wymienia potrzeby i zasady wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie zna podstawowych potrzeb człowieka i nie wie, jak dbać o zdrowie.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	**POZIOM 6** *tworzenie*	**POZIOM 5** *ocenianie / analizowanie*	**POZIOM 4** *stosowanie*	**POZIOM 3** *rozumienie*	**POZIOM 2** *zapamiętywanie*	**POZIOM 1** *poniżej wymagań koniecznych*
Nazywa części ciała i niektóre narządy człowieka	Nazywa części ciała i narządy oraz podaje ich funkcje.	Bardzo dobrze nazywa części ciała i niektóre narządy.	Nazywa części ciała i narządy, popełniając niewielkie błędy.	Nazywa części ciała pod kierunkiem nauczyciela.	Nazywa części ciała wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie nazywa części ciała i narządów człowieka.
Wymienia wartości odżywcze produktów i wskazuje te, które wspierają uczenie się	Klasyfikuje produkty, uzasadnia wybór i planuje zdrowy posiłek.	Bardzo dobrze wymienia wartości odżywcze i produkty wspierające uczenie się.	Wymienia wartości odżywcze, popełniając drobne błędy, które koryguje samodzielnie.	Wymienia wartości odżywcze pod kierunkiem nauczyciela.	Wymienia wartości odżywcze wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie wymienia wartości odżywczych produktów żywnościowych.
Dobiera ubranie stosownie do pogody	Dobiera ubranie trafnie i uzasadnia wybór, odwołując się do prognozy pogody.	Bardzo dobrze dobiera ubranie stosownie do pogody.	Nie zawsze dobiera ubranie stosownie do pogody.	Często nie dobiera ubrania stosownie do pogody.	Rzadko dobiera ubranie stosownie do pogody.	Nie potrafi dobrać ubrania stosownie do pogody.
Prowadzi obrazkowy kalendarz pogody i charakteryzuje pogodę typową dla pory roku	Prowadzi kalendarz systematycznie, porównuje dane i formułuje wnioski o pogodzie.	Bezbłędnie prowadzi kalendarz i charakteryzuje pogodę danej pory roku.	Prowadzi kalendarz; drobne błędy koryguje samodzielnie, charakterystykę podaje ogólnie.	Prowadzi kalendarz pod kierunkiem nauczyciela.	Prowadzi kalendarz wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie prowadzi obrazkowego kalendarza pogody.
Odczytuje informacje z map pogody	Odczytuje mapę i formułuje prognozę dla kilku miejsc.	Bardzo dobrze odczytuje informacje z map pogody.	Odczytuje podstawowe symbole na mapie pogody.	Odczytuje informacje z map pogody pod kierunkiem nauczyciela.	Odczytuje informacje z map pogody wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie potrafi odczytać informacji z map pogody.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	POZIOM 6 *tworzenie*	POZIOM 5 *ocenianie / analizowanie*	POZIOM 4 *stosowanie*	POZIOM 3 *rozumienie*	POZIOM 2 *zapamiętywanie*	POZIOM 1 *poniżej wymagań koniecznych*
Rozróżnia podstawowe znaki drogowe i wie, jak zachować się podczas burzy	Nazywa znaki, grupuje je i uzasadnia właściwe zachowanie w sytuacji zagrożenia.	Bardzo dobrze rozróżnia znaki drogowe i wie, jak zachować się podczas burzy.	Dobrze rozróżnia znaki drogowe i zna zasady zachowania podczas burzy.	Rozróżnia podstawowe znaki drogowe; zasady podaje po przypomnieniu.	Rozróżnia znaki i wyjaśnia zasady wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie rozróżnia znaków drogowych i nie wie, jak zachować się podczas burzy.
Zna zasady bezpieczeństwa w szkole oraz zasady bezpiecznego korzystania z internetu	Zna wszystkie zasady, uzasadnia je i konsekwentnie ich przestrzega.	Bardzo dobrze zna i stosuje poznane zasady bezpieczeństwa.	Dobrze zna zasady bezpieczeństwa i najczęściej ich przestrzega.	Zna zasady bezpieczeństwa; wymaga przypomnień.	Wymienia zasady wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie zna zasad bezpieczeństwa w szkole ani zasad bezpiecznego korzystania z internetu.

Osiągnięcia w zakresie rozumienia przestrzeni geograficznej

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	POZIOM 6 *tworzenie*	POZIOM 5 *ocenianie / analizowanie*	POZIOM 4 *stosowanie*	POZIOM 3 *rozumienie*	POZIOM 2 *zapamiętywanie*	POZIOM 1 *poniżej wymagań koniecznych*
Rozpoznaje i nazywa region oraz status administracyjny swojej miejscowości (wieś, miasto)	Określa region i status miejscowości oraz podaje jej cechy charakterystyczne.	Bardzo dobrze rozpoznaje region i nazywa status swojej miejscowości.	Dobrze rozpoznaje region i nazywa status swojej miejscowości.	Rozpoznaje region i nazywa status miejscowości po przypomnieniu pojęć.	Rozpoznaje region i status miejscowości wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie rozpoznaje regionu i nie nazywa statusu swojej miejscowości.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	**POZIOM 6** *tworzenie*	**POZIOM 5** *ocenianie / analizowanie*	**POZIOM 4** *stosowanie*	**POZIOM 3** *rozumienie*	**POZIOM 2** *zapamiętywanie*	**POZIOM 1** *poniżej wymagań koniecznych*
Zna cechy charakterystyczne krajobrazów: górskiego, morskiego, miejskiego, wiejskiego	Porównuje krajobrazy, wskazuje podobieństwa i różnice oraz uzasadnia podział.	Bardzo dobrze zna cechy wszystkich czterech krajobrazów.	Dobrze zna cechy poznanych krajobrazów.	Wymienia cechy krajobrazów po ukierunkowaniu.	Wymienia cechy krajobrazów wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie wymienia cech charakterystycznych poznanych krajobrazów.
Wskazuje na mapie stolicę i najważniejsze miasta Polski, Wisłę i Morze Bałtyckie; wymienia dawne stolice i zabytki Warszawy	Wskazuje wszystkie obiekty pewnie i szybko, swobodnie orientuje się na mapie Polski.	Bardzo dobrze wskazuje na mapie wszystkie wymienione obiekty.	Dobrze wskazuje obiekty na mapie; pojedyncze myli.	Wskazuje obiekty na mapie po ukierunkowaniu.	Wskazuje obiekty wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie wskazuje na mapie stolicy, miast, Wisły ani Morza Bałtyckiego.
Przedstawia dyscypliny sportowe charakterystyczne dla Polski i rozpoznaje znanych sportowców	Wymienia wiele dyscyplin i sportowców oraz opisuje ich osiągnięcia.	Bardzo dobrze przedstawia dyscypliny sportowe i rozpoznaje sportowców.	Dobrze przedstawia dyscypliny sportowe i rozpoznaje sportowców.	Przedstawia dyscypliny i rozpoznaje sportowców po ukierunkowaniu.	Przedstawia dyscypliny wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie przedstawia dyscyplin sportowych i nie rozpoznaje sportowców.
Rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów	Rozpoznaje wszystkie rodzaje opadów i wyjaśnia warunki ich powstawania.	Bardzo dobrze rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów.	Dobrze rozpoznaje rodzaje opadów.	Rozpoznaje rodzaje opadów po przypomnieniu.	Rozpoznaje rodzaje opadów wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie rozpoznaje charakterystycznych rodzajów opadów.

EDUKACJA PLASTYCZNA

Kompetencje kluczowe: świadomość i ekspresja kulturalna • kompetencje informatyczne • inicjatywność i przedsiębiorczość.

Osiągnięcia w zakresie percepcji wizualnej, obserwacji i doświadczeń

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	**POZIOM 6** *tworzenie*	**POZIOM 5** *ocenianie / analizowanie*	**POZIOM 4** *stosowanie*	**POZIOM 3** *rozumienie*	**POZIOM 2** *zapamiętywanie*	**POZIOM 1** *poniżej wymagań koniecznych*
Rozpoznaje barwy podstawowe i pochodne, określa jasność barw	Nazywa barwy bezbłędnie, świadomie stosuje pojęcia w opisie dzieła i tworzy barwy pochodne.	Bardzo dobrze rozpoznaje barwy podstawowe i pochodne oraz określa ich jasność.	Najczęściej rozpoznaje barwy podstawowe i pochodne oraz określa ich jasność.	Rozpoznaje barwy pod kierunkiem nauczyciela.	Rozpoznaje barwy wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie rozpoznaje barw podstawowych i nie wie, czym są barwy pochodne.

Osiągnięcia w zakresie działalności ekspresji twórczej

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	**POZIOM 6** *tworzenie*	**POZIOM 5** *ocenianie / analizowanie*	**POZIOM 4** *stosowanie*	**POZIOM 3** *rozumienie*	**POZIOM 2** *zapamiętywanie*	**POZIOM 1** *poniżej wymagań koniecznych*
Tworzy prace plastyczne według instrukcji, wykorzystując wybrane techniki	Tworzy prace estetyczne i bogate w szczegóły, swobodnie łączy różne techniki.	Bardzo dobrze tworzy estetyczne prace według instrukcji, wykorzystując wybrane techniki.	Dobrze tworzy prace najczęściej według instrukcji, z użyciem wybranych technik.	Tworzy prace według instrukcji, z wykorzystaniem jednej techniki.	Tworzy prace, nie zachowując instrukcji, z wykorzystaniem jednej techniki.	Nie tworzy prac plastycznych według instrukcji.
Wykonuje proste przedmioty użyteczne i rekwizyty (zawieszki, kartki okolicznościowe, upominki)	Wykonuje przedmioty sprawnie, estetycznie i pomysłowo; dba o wykończenie.	Bardzo dobrze wykonuje proste przedmioty użyteczne i rekwizyty.	Wykonuje przedmioty użyteczne; wykończenie bywa niestaranne.	Wykonuje przedmioty pod kierunkiem nauczyciela.	Wykonuje przedmioty wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie wykonuje prostych przedmiotów użytecznych i rekwizytów.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	POZIOM 6 *tworzenie*	POZIOM 5 *ocenianie / analizowanie*	POZIOM 4 *stosowanie*	POZIOM 3 *rozumienie*	POZIOM 2 *zapamiętywanie*	POZIOM 1 *poniżej wymagań koniecznych*
Tworzy prace przestrzenne i łączy ze sobą różne materiały	Tworzy oryginalne prace przestrzenne, świadomie dobiera i łączy materiały.	Bardzo dobrze tworzy prace przestrzenne i łączy różne materiały.	Dobrze tworzy prace przestrzenne i łączy materiały.	Tworzy prace przestrzenne, wymagając pomocy nauczyciela.	Tworzy prace przestrzenne wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie tworzy prac przestrzennych i nie łączy różnych materiałów.
Wykorzystuje narzędzia informatyczne (edytory grafiki) do tworzenia prostych obrazów	Biegle korzysta z narzędzi edytora, świadomie dobiera je do zamierzonego efektu.	Bardzo dobrze wykorzystuje edytory grafiki do tworzenia obrazów na dany temat.	Wykorzystuje edytory grafiki do tworzenia prostych obrazów.	Korzysta z edytora grafiki pod kierunkiem nauczyciela.	Korzysta z edytora grafiki wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie wykorzystuje narzędzi informatycznych do tworzenia obrazów.

Osiągnięcia w zakresie recepcji sztuk plastycznych

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	POZIOM 6 *tworzenie*	POZIOM 5 *ocenianie / analizowanie*	POZIOM 4 *stosowanie*	POZIOM 3 *rozumienie*	POZIOM 2 *zapamiętywanie*	POZIOM 1 *poniżej wymagań koniecznych*
Rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuk plastycznych (malarstwo, rzeźba, architektura)	Rozpoznaje dziedziny biegle i uzasadnia przyporządkowanie dzieła.	Bardzo dobrze rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuk plastycznych.	Rozpoznaje dziedziny sztuk plastycznych, popełniając niewielkie błędy.	Rozpoznaje dziedziny pod kierunkiem nauczyciela.	Rozpoznaje dziedziny wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie rozpoznaje i nie nazywa dziedzin sztuk plastycznych.
Rozpoznaje i nazywa podstawowe rodzaje dzieł malarskich i graficznych (pejzaż, portret, rzeźba)	Rozpoznaje rodzaje dzieł biegle i opisuje ich cechy charakterystyczne.	Bardzo dobrze rozpoznaje i nazywa podstawowe rodzaje dzieł.	Rozpoznaje rodzaje dzieł, popełniając niewielkie błędy.	Rozpoznaje rodzaje dzieł pod kierunkiem nauczyciela.	Rozpoznaje rodzaje dzieł wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie rozpoznaje podstawowych rodzajów dzieł malarskich i graficznych.

EDUKACJA TECHNICZNA

Kompetencje kluczowe: podstawowe kompetencje techniczne • inicjatywność i przedsiębiorczość • kompetencje społeczne (praca zespołowa, bezpieczeństwo).

Osiągnięcia w zakresie organizacji pracy

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	**POZIOM 6** *tworzenie*	**POZIOM 5** *ocenianie / analizowanie*	**POZIOM 4** *stosowanie*	**POZIOM 3** *rozumienie*	**POZIOM 2** *zapamiętywanie*	**POZIOM 1** *poniżej wymagań koniecznych*
Utrzymuje porządek w miejscu pracy i sprząta po sobie	Zawsze utrzymuje porządek, organizuje stanowisko pracy i pomaga innym w sprzątaniu.	Często utrzymuje porządek w miejscu pracy i sprząta po sobie.	Stara się utrzymywać porządek i sprzątać po sobie.	Utrzymuje porządek pod kontrolą nauczyciela.	Sporadycznie pamięta o porządku w miejscu pracy.	Nie pamięta o utrzymaniu porządku i sprzątaniu po sobie.
Planuje i realizuje projekty samodzielnie lub w grupie	Planuje kolejność działań, realizuje projekt samodzielnie i koordynuje pracę zespołu.	Najczęściej samodzielnie planuje i realizuje projekty.	Często planuje i realizuje projekty samodzielnie lub w grupie.	Czasami planuje i realizuje projekty; wymaga ukierunkowania.	Nie zawsze planuje i realizuje projekty, pracuje pod kierunkiem nauczyciela.	Nie planuje i nie realizuje projektów samodzielnie ani w grupie.
Rozsądnie gospodaruje materiałami potrzebnymi do wykonania pracy	Zawsze wykorzystuje materiał do końca, świadomie sięga po surowce wtórne i zachęca do tego innych.	Najczęściej rozsądnie używa materiałów i korzysta z surowców wtórnych.	Rozsądnie używa materiałów potrzebnych do wykonania pracy.	Stara się rozsądnie używać materiałów.	Sporadycznie pamięta o rozsądnym używaniu materiałów.	Nie pamięta o rozsądnym używaniu materiałów.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	POZIOM 6 *tworzenie*	POZIOM 5 *ocenianie / analizowanie*	POZIOM 4 *stosowanie*	POZIOM 3 *rozumienie*	POZIOM 2 *zapamiętywanie*	POZIOM 1 *poniżej wymagań koniecznych*
Bezpiecznie posługuje się narzędziami (np. nożyczkami, zszywaczem)	Zawsze pracuje bezpiecznie, zna zasady i przypomina o nich rówieśnikom.	Najczęściej bezpiecznie posługuje się narzędziami.	Stara się bezpiecznie posługiwać narzędziami.	Posługuje się narzędziami bezpiecznie z pomocą nauczyciela.	Sporadycznie pamięta o bezpiecznym posługiwaniu się narzędziami.	Nie pamięta o bezpiecznym sposobie posługiwania się narzędziami.

Osiągnięcia w zakresie znajomości informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	POZIOM 6 *tworzenie*	POZIOM 5 *ocenianie / analizowanie*	POZIOM 4 *stosowanie*	POZIOM 3 *rozumienie*	POZIOM 2 *zapamiętywanie*	POZIOM 1 *poniżej wymagań koniecznych*
Wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne (dekoracje świąteczne, prezenty)	Wykonuje przedmioty starannie i pomysłowo, dba o wykończenie i pomaga innym.	Bardzo dobrze wykonuje przedmioty użytkowe i dekoracyjne.	Wykonuje przedmioty użytkowe i dekoracyjne poprawnie.	Wykonuje przedmioty z pomocą nauczyciela.	Niechętnie wykonuje przedmioty, pracuje pod kierunkiem nauczyciela.	Nie wykonuje przedmiotów użytkowych i dekoracyjnych.
Łączy elementy pracy, używając kleju, taśmy klejącej, spinaczy, tasiemki lub sznurka	Dobiera sposób łączenia do materiału i uzasadnia swój wybór.	Bardzo dobrze łączy elementy pracy różnymi sposobami.	Dobrze łączy elementy pracy.	Dość sprawnie łączy elementy pracy.	Łączy elementy pracy pod kierunkiem nauczyciela.	Nie łączy elementów pracy.
Stosuje ozdobne wiązanie tasiemką	Wiąże ozdobnie i estetycznie, stosuje kilka rodzajów wiązań.	Bardzo dobrze stosuje ozdobne wiązanie tasiemką.	Stosuje ozdobne wiązanie tasiemką.	Dość dobrze stosuje ozdobne wiązanie tasiemką.	Stosuje ozdobne wiązanie pod kierunkiem nauczyciela.	Nie stosuje ozdobnych wiązań tasiemką.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	POZIOM 6 *tworzenie*	POZIOM 5 *ocenianie / analizowanie*	POZIOM 4 *stosowanie*	POZIOM 3 *rozumienie*	POZIOM 2 *zapamiętywanie*	POZIOM 1 *poniżej wymagań koniecznych*
Składa i nacina papier, korzysta z szablonów, stosuje technikę origami	Składa modele dokładnie, korzysta z instrukcji i tworzy własne propozycje.	Bardzo dobrze składa i nacina papier oraz stosuje origami zgodnie z instrukcją.	Składa i nacina papier; korzysta z szablonów i instrukcji origami.	Dość dobrze składa i nacina papier; stara się złożyć proste modele.	Składa i nacina papier pod kierunkiem nauczyciela.	Nie składa i nie nacina papieru; nie stosuje techniki origami.
Wykonuje proste formy przestrzenne	Wykonuje formy dokładnie i estetycznie, planuje kolejność działań.	Estetycznie wykonuje proste formy przestrzenne.	Wykonuje proste formy przestrzenne.	Wykonuje formy przestrzenne pod kierunkiem nauczyciela.	Wykonuje formy przestrzenne wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie wykonuje prostych form przestrzennych.

Osiągnięcia w zakresie stosowania narzędzi i obsługi urządzeń technicznych

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	POZIOM 6 *tworzenie*	POZIOM 5 *ocenianie / analizowanie*	POZIOM 4 *stosowanie*	POZIOM 3 *rozumienie*	POZIOM 2 *zapamiętywanie*	POZIOM 1 *poniżej wymagań koniecznych*
Zna i stosuje zasady działania urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym	Zna zasady działania urządzeń, objaśnia je i wskazuje zagrożenia wynikające z ich niewłaściwego użycia.	Bardzo dobrze zna i stosuje zasady działania urządzeń domowych.	Dobrze zna i najczęściej właściwie stosuje zasady działania urządzeń.	Zna zasady i najczęściej stosuje je właściwie.	Sporadycznie stosuje zasady działania urządzeń domowych.	Nie stosuje zasad działania urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym.

EDUKACJA INFORMATYCZNA

Kompetencje kluczowe: kompetencje informatyczne • kompetencje matematyczne (myślenie algorytmiczne) • kompetencje społeczne (bezpieczeństwo i współpraca w sieci).

Osiągnięcia w zakresie rozumienia, analizowania i rozwiązywania problemów

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	**POZIOM 6** *tworzenie*	**POZIOM 5** *ocenianie / analizowanie*	**POZIOM 4** *stosowanie*	**POZIOM 3** *rozumienie*	**POZIOM 2** *zapamiętywanie*	**POZIOM 1** *poniżej wymagań koniecznych*
Układa sekwencje zdarzeń w logicznym porządku	Układa dłuższe sekwencje, uzasadnia porządek i samodzielnie poprawia błędy.	Bardzo dobrze układa sekwencje zdarzeń w logicznym porządku.	Dobrze układa sekwencje zdarzeń.	Układa sekwencje najczęściej pod kontrolą nauczyciela.	Układa sekwencje wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie układa sekwencji zdarzeń w logicznym porządku.
Analizuje kolejne polecenia planu działania prowadzącego do celu	Analizuje plan biegle, przewiduje jego efekt i proponuje krótszą drogę do celu.	Bardzo dobrze analizuje kolejne polecenia planu działania.	Dobrze analizuje plan działania; drobne błędy koryguje samodzielnie.	Analizuje plan działania pod kontrolą nauczyciela.	Analizuje plan działania wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie analizuje kolejnych poleceń planu działania.
Koduje drogę w labiryncie oraz koduje obrazek	Tworzy własny kod trasy i obrazka oraz sprawdza jego poprawność.	Bardzo dobrze koduje drogę w labiryncie i koduje obrazek.	Dobrze koduje drogę w labiryncie i obrazek.	Koduje drogę i obrazek najczęściej pod kontrolą nauczyciela.	Koduje drogę i obrazek wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie koduje drogi w labiryncie ani obrazka.
Gra w gry planszowe zgodnie z zasadami	Gra z zaangażowaniem, stosuje strategię i wyjaśnia zasady innym.	Bardzo dobrze gra w grę planszową, przestrzegając zasad.	Dobrze gra w grę planszową.	Gra w grę planszową, korzystając z przypomnienia zasad.	Gra w grę planszową wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie gra w grę planszową.

Osiągnięcia w zakresie programowania i rozwiązywania problemów z wykorzystaniem komputera

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	**POZIOM 6** *tworzenie*	**POZIOM 5** *ocenianie / analizowanie*	**POZIOM 4** *stosowanie*	**POZIOM 3** *rozumienie*	**POZIOM 2** *zapamiętywanie*	**POZIOM 1** *poniżej wymagań koniecznych*
Programuje skrypt w środowisku Scratch	Buduje i testuje dłuższe skrypty, samodzielnie wyszukuje i poprawia błędy.	Bardzo dobrze programuje skrypt w środowisku Scratch.	Dobrze programuje skrypt; przy błędach potrzebuje podpowiedzi.	Programuje krótki skrypt według wzoru.	Programuje skrypt wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie programuje skryptu w środowisku Scratch.
Zna podstawowe narzędzia edytora grafiki Paint; kopiuje i wkleja elementy rysunku	Biegle posługuje się narzędziami, świadomie dobiera je do zamierzonego efektu.	Bardzo dobrze zna narzędzia edytora Paint oraz kopiuje i wkleja elementy rysunku.	Dobrze zna narzędzia edytora i kopiuje elementy rysunku.	Korzysta z narzędzi edytora w podstawowym zakresie.	Korzysta z narzędzi edytora wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie zna podstawowych narzędzi edytora grafiki Paint.
Rysuje z zastosowaniem wybranych narzędzi edytora graficznego; uruchamia Paint 3D i wstawia obiekt graficzny	Tworzy rysunki estetyczne i pomysłowe, swobodnie korzysta z obu edytorów.	Bardzo dobrze rysuje w edytorze i wstawia obiekt graficzny w Paint 3D.	Dobrze rysuje w edytorze i uruchamia Paint 3D.	Rysuje i uruchamia edytor w podstawowym zakresie.	Rysuje i uruchamia edytor wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie rysuje w edytorze graficznym i nie uruchamia Paint 3D.
Wybiera kolor, krój i rozmiar czcionki, przepisuje proste teksty, posługuje się narzędziami programu Word	Formatuje tekst świadomie i estetycznie, biegle przepisuje teksty.	Bardzo dobrze formatuje tekst i posługuje się narzędziami programu Word.	Dobrze formatuje tekst i przepisuje proste teksty.	Formatuje tekst i przepisuje teksty najczęściej pod kontrolą nauczyciela.	Formatuje tekst i przepisuje teksty wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie formatuje tekstu i nie przepisuje prostych tekstów.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	POZIOM 6 *tworzenie*	POZIOM 5 *ocenianie / analizowanie*	POZIOM 4 *stosowanie*	POZIOM 3 *rozumienie*	POZIOM 2 *zapamiętywanie*	POZIOM 1 *poniżej wymagań koniecznych*
Zapisuje i odtwarza wyniki swojej pracy	Zapisuje pliki w wybranym miejscu, porządkuje je i samodzielnie odtwarza.	Bardzo dobrze zapisuje i odtwarza wyniki swojej pracy.	Dobrze zapisuje i odtwarza wyniki swojej pracy.	Zapisuje i odtwarza pracę po przypomnieniu kolejnych kroków.	Zapisuje i odtwarza pracę wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie umie zapisać i odtworzyć wyników swojej pracy.

Osiągnięcia w zakresie posługiwania się komputerem, urządzeniami cyfrowymi i sieciami komputerowymi

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	POZIOM 6 *tworzenie*	POZIOM 5 *ocenianie / analizowanie*	POZIOM 4 *stosowanie*	POZIOM 3 *rozumienie*	POZIOM 2 *zapamiętywanie*	POZIOM 1 *poniżej wymagań koniecznych*
Zna nazwy elementów zestawu komputerowego i potrafi je wskazać	Nazywa wszystkie elementy i opisuje ich przeznaczenie.	Bardzo dobrze zna nazwy elementów zestawu komputerowego.	Dobrze zna nazwy elementów zestawu komputerowego.	Zna nazwy elementów zestawu komputerowego i potrafi je wskazać.	Podaje nazwy elementów wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie zna nazw elementów zestawu komputerowego.
Posługuje się komputerem w podstawowym zakresie (uruchamia, wyłącza, otwiera i zamyka programy)	Posługuje się komputerem biegle i samodzielnie rozwiązuje drobne problemy techniczne.	Bardzo dobrze posługuje się komputerem w podstawowym zakresie.	Dobrze posługuje się komputerem w podstawowym zakresie.	Posługuje się komputerem w podstawowym zakresie.	Posługuje się komputerem wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie posługuje się komputerem w podstawowym zakresie.
Wie, do czego służy edytor Scratch, zna elementy jego okna i uruchamia go w chmurze	Uruchamia edytor biegle, objaśnia funkcje poszczególnych części okna.	Bardzo dobrze zna edytor Scratch i uruchamia go w chmurze.	Dobrze zna edytor Scratch i uruchamia go w chmurze.	Wie, do czego służy edytor Scratch, i uruchamia go po przypomnieniu.	Uruchamia edytor Scratch wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie wie, do czego służy edytor Scratch, i nie umie go uruchomić.

Osiągnięcia w zakresie rozwijania kompetencji społecznych oraz przestrzegania prawa i zasad bezpieczeństwa

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	**POZIOM 6** *tworzenie*	**POZIOM 5** *ocenianie / analizowanie*	**POZIOM 4** *stosowanie*	**POZIOM 3** *rozumienie*	**POZIOM 2** *zapamiętywanie*	**POZIOM 1** *poniżej wymagań koniecznych*
Współpracuje z uczniami i wymienia się pomysłami podczas rozwiązywania problemów	Współpracuje z zaangażowaniem, inicjuje wymianę pomysłów i wspiera rówieśników.	Bardzo dobrze współpracuje i wymienia się pomysłami.	Dobrze współpracuje i sprawnie wymienia się pomysłami.	Współpracuje i wymienia się pomysłami po ukierunkowaniu.	Współpracuje wyłącznie pod kierunkiem nauczyciela.	Nie współpracuje z uczniami i nie wymienia się pomysłami.
Używa technologii do komunikowania się w czasie nauki	Wykorzystuje narzędzia komunikacji świadomie i zgodnie z zasadami netykiety.	Bardzo dobrze używa technologii do komunikowania się w czasie nauki.	Dobrze używa technologii do komunikowania się w czasie nauki.	Używa technologii do komunikowania się w czasie nauki.	Używa technologii do komunikowania się z pomocą nauczyciela.	Nie używa technologii do komunikowania się w czasie nauki.
Wie, jak korzystać z komputera, by nie narażać zdrowia, i stosuje się do ograniczeń czasowych	Zna zasady, konsekwentnie ich przestrzega i uzasadnia ich znaczenie.	Bardzo dobrze zna zasady i prawie zawsze się do nich stosuje.	Dobrze zna zasady i często się do nich stosuje.	Zna zasady i stosuje się do ograniczeń.	Stosuje się do zasad wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie wie, jak korzystać z komputera bezpiecznie dla zdrowia, i nie stosuje się do ograniczeń.
Ocenia różne sposoby korzystania z technologii i przestrzega zasad bezpieczeństwa w internecie	Ocenia trafnie, uzasadnia opinię i zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa w sieci.	Bardzo dobrze ocenia sposoby korzystania z technologii i przestrzega zasad bezpieczeństwa.	Dobrze ocenia sposoby korzystania z technologii; często przestrzega zasad.	Ocenia sposoby korzystania z technologii i przestrzega zasad bezpieczeństwa.	Ocenia i przestrzega zasad wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie ocenia sposobów korzystania z technologii i nie przestrzega zasad bezpieczeństwa.

EDUKACJA MUZYCZNA

Kompetencje kluczowe: świadomość i ekspresja kulturalna • porozumiewanie się w języku ojczystym • kompetencje społeczne (wspólne muzykowanie).

Osiągnięcia w zakresie słuchania muzyki

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	**POZIOM 6** *tworzenie*	**POZIOM 5** *ocenianie / analizowanie*	**POZIOM 4** *stosowanie*	**POZIOM 3** *rozumienie*	**POZIOM 2** *zapamiętywanie*	**POZIOM 1** *poniżej wymagań koniecznych*
Słucha z uwagą dźwięków z bliskiego otoczenia i je identyfikuje	Rozpoznaje bezbłędnie także dźwięki podobne brzmieniowo i podaje własne przykłady.	Bardzo dobrze identyfikuje dźwięki z bliskiego otoczenia.	Najczęściej dobrze identyfikuje dźwięki; popełnia niewielkie błędy.	Słucha nie zawsze z uwagą i często nie potrafi zidentyfikować dźwięków.	Identyfikuje dźwięki wyłącznie pod kierunkiem nauczyciela.	Niechętnie słucha dźwięków i nie potrafi ich zidentyfikować.
Rozróżnia dźwięki wysokie i niskie, dłuższe i krótsze, ciche i głośne	Rozróżnia wszystkie cechy bezbłędnie i podaje własne przykłady.	Bardzo dobrze rozróżnia wszystkie pary cech dźwięku.	Najczęściej dobrze rozróżnia cechy dźwięku.	Sporadycznie rozróżnia cechy dźwięku.	Myli cechy dźwięku; pracuje z pomocą nauczyciela.	Nie rozróżnia cech dźwięków.
Odróżnia muzykę wolną od szybkiej, zauważa puls rytmiczny, określa nastrój utworu	Odróżnia bezbłędnie, uzasadnia określenie nastroju i wskazuje środki muzyczne, które go tworzą.	Bardzo dobrze odróżnia tempo, zauważa puls rytmiczny i określa nastrój utworu.	Najczęściej dobrze odróżnia tempo i określa nastrój utworu.	Sporadycznie odróżnia tempo; nie dostrzega pulsu rytmicznego.	Odróżnia tempo i określa nastrój wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie odróżnia muzyki wolnej od szybkiej i nie określa nastroju utworu.
Aktywnie słucha wybranych utworów muzyki klasycznej i ludowej	Słucha zawsze aktywnie, wypowiada się o utworze i porównuje różne rodzaje muzyki.	Aktywnie słucha wybranych utworów muzyki klasycznej i ludowej.	Najczęściej aktywnie słucha wybranych utworów.	Słucha utworów, ale nie zawsze aktywnie.	Niechętnie słucha utworów muzyki klasycznej i ludowej.	Nie słucha wybranych utworów muzyki klasycznej i ludowej.

Osiągnięcia w zakresie ekspresji muzycznej

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	**POZIOM 6** *tworzenie*	**POZIOM 5** *ocenianie / analizowanie*	**POZIOM 4** *stosowanie*	**POZIOM 3** *rozumienie*	**POZIOM 2** *zapamiętywanie*	**POZIOM 1** *poniżej wymagań koniecznych*
Śpiewa melodie, wykorzystując sylaby solmizacyjne: do, re, mi, sol, la	Śpiewa bezbłędnie i czysto, samodzielnie tworzy krótkie melodie solmizacyjne.	Bardzo dobrze śpiewa melodie z sylabami solmizacyjnymi.	Śpiewa melodie solmizacyjne, popełniając niewielkie błędy.	Śpiewa melodie solmizacyjne pod kierunkiem nauczyciela.	Śpiewa melodie solmizacyjne wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie śpiewa melodii z wykorzystaniem sylab solmizacyjnych.
Wykonuje tematy rytmiczne, wykorzystując sylaby rytmiczne	Wykonuje tematy bezbłędnie i tworzy ich własne warianty.	Bardzo dobrze wykonuje tematy rytmiczne.	Wykonuje tematy rytmiczne, popełniając niewielkie błędy.	Wykonuje tematy rytmiczne pod kierunkiem nauczyciela.	Wykonuje tematy rytmiczne wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie wykonuje tematów rytmicznych.
Nuci poznane melodie, wyliczanki i piosenki w różnych okolicznościach	Zawsze chętnie nuci poznane utwory i zachęca do wspólnego śpiewu.	Chętnie nuci poznane melodie, wyliczanki i piosenki.	Najczęściej chętnie nuci poznane utwory.	Czasami nuci poznane melodie i piosenki.	Sporadycznie nuci poznane melodie i piosenki.	Nie nuci poznanych melodii, wyliczanek ani piosenek.
Śpiewa ze słuchu wybrane piosenki, kolędy, pastorałki oraz hymn szkoły	Śpiewa czysto i z pamięci, dbając o dykcję i właściwą postawę.	Z chęcią i poprawnie śpiewa cały poznany repertuar.	Stara się śpiewać poznany repertuar; sporadycznie myli tekst.	Czasami śpiewa poznane utwory, popełniając niewielkie błędy.	Sporadycznie śpiewa poznane utwory, popełnia błędy.	Nie śpiewa poznanych piosenek, kolęd, pastorałek ani hymnu szkoły.

Improwizacja ruchowa, rytmika i taniec

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	**POZIOM 6** *tworzenie*	**POZIOM 5** *ocenianie / analizowanie*	**POZIOM 4** *stosowanie*	**POZIOM 3** *rozumienie*	**POZIOM 2** *zapamiętywanie*	**POZIOM 1** *poniżej wymagań koniecznych*
Porusza się i tańczy w zabawach muzyczno-ruchowych	Porusza się z zapałem, trafnie reaguje na zmiany w muzyce i prowadzi zabawę.	Bardzo dobrze porusza się i tańczy w zabawach muzyczno-ruchowych.	Porusza się i tańczy w zabawach muzyczno-ruchowych.	Tańczy w zabawach z pomocą nauczyciela.	Niechętnie porusza się i tańczy w zabawach muzyczno-ruchowych.	Nie porusza się i nie tańczy w zabawach muzyczno-ruchowych.
Tworzy improwizacje ruchowe do utworów muzycznych	Tworzy samodzielne, pomysłowe improwizacje i proponuje je grupie.	Bardzo dobrze układa swobodne improwizacje ruchowe.	Układa improwizacje ruchowe pod kierunkiem nauczyciela.	Układa improwizacje wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Najczęściej nie układa improwizacji nawet z pomocą nauczyciela.	Nie tworzy improwizacji ruchowych do utworów muzycznych.
Tańczy kroki podstawowe wybranych polskich tańców narodowych	Tańczy płynnie, w rytm i we właściwej postawie wszystkie poznane układy.	Bardzo dobrze tańczy kroki podstawowe poznanych tańców.	Dobrze tańczy kroki podstawowe; pojedyncze figury upraszcza.	Stara się tańczyć kroki podstawowe poznanych tańców.	Tańczy kroki podstawowe z pomocą nauczyciela.	Nie tańczy kroków podstawowych polskich tańców narodowych.

Gra na instrumentach muzycznych

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	**POZIOM 6** *tworzenie*	**POZIOM 5** *ocenianie / analizowanie*	**POZIOM 4** *stosowanie*	**POZIOM 3** *rozumienie*	**POZIOM 2** *zapamiętywanie*	**POZIOM 1** *poniżej wymagań koniecznych*
Gra na instrumentach perkusyjnych (bębenek, tamburyn, trójkąt, marakasy, klawesy, dzwoneczki)	Gra bezbłędnie, utrzymuje puls i akompaniuje grupie.	Bardzo dobrze gra na poznanych instrumentach perkusyjnych.	Stara się grać na niektórych instrumentach perkusyjnych.	Gra na instrumentach perkusyjnych pod kierunkiem nauczyciela.	Gra na instrumentach wyłącznie pod kierunkiem nauczyciela.	Nie gra na instrumentach perkusyjnych.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	POZIOM 6 *tworzenie*	POZIOM 5 *ocenianie / analizowanie*	POZIOM 4 *stosowanie*	POZIOM 3 *rozumienie*	POZIOM 2 *zapamiętywanie*	POZIOM 1 *poniżej wymagań koniecznych*
Akompaniuje do fragmentów utworów muzycznych, wykorzystując instrumenty i efekty akustyczne	Akompaniuje płynnie, utrzymuje tempo i dostosowuje się do grupy.	Bardzo dobrze akompaniuje do wybranych fragmentów utworów.	Stara się akompaniować do wybranych fragmentów utworów.	Akompaniuje pod kierunkiem nauczyciela.	Akompaniuje wyłącznie pod kierunkiem nauczyciela.	Nie akompaniuje do fragmentów utworów muzycznych.
Gra proste schematy melodyczne na instrumencie melodycznym	Gra bezbłędnie i tworzy własne warianty schematów melodycznych.	Bardzo dobrze gra proste schematy melodyczne.	Dobrze gra proste schematy melodyczne.	Stara się grać proste schematy melodyczne.	Gra proste schematy wyłącznie pod kierunkiem nauczyciela.	Nie gra prostych schematów melodycznych.

Osiągnięcia w zakresie znajomości form zapisu dźwięku

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	POZIOM 6 *tworzenie*	POZIOM 5 *ocenianie / analizowanie*	POZIOM 4 *stosowanie*	POZIOM 3 *rozumienie*	POZIOM 2 *zapamiętywanie*	POZIOM 1 *poniżej wymagań koniecznych*
Dekoduje i koduje prosty zapis dźwięków za pomocą nut	Koduje i dekoduje bezbłędnie, zapisuje własne krótkie motywy.	Bardzo dobrze dekoduje i koduje prosty zapis dźwięków.	Dekoduje i koduje zapis dźwięków, popełniając niewielkie błędy.	Dekoduje i koduje zapis pod kierunkiem nauczyciela.	Dekoduje i koduje zapis wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie dekoduje i nie koduje prostego zapisu dźwięków.
Posługuje się literowymi nazwami dźwięków w gamie C-dur	Posługuje się nazwami bezbłędnie i wykorzystuje je podczas gry.	Bardzo dobrze posługuje się literowymi nazwami dźwięków.	Posługuje się literowymi nazwami dźwięków, popełniając niewielkie błędy.	Posługuje się nazwami dźwięków pod kierunkiem nauczyciela.	Posługuje się nazwami dźwięków wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie posługuje się literowymi nazwami dźwięków w gamie C-dur.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	**POZIOM 6** *tworzenie*	**POZIOM 5** *ocenianie / analizowanie*	**POZIOM 4** *stosowanie*	**POZIOM 3** *rozumienie*	**POZIOM 2** *zapamiętywanie*	**POZIOM 1** *poniżej wymagań koniecznych*
Zna pojęcia i znaki związane z notacją muzyczną; rozróżnia formy zapisu dźwięków	Zna i stosuje wszystkie poznane pojęcia oraz objaśnia je innym.	Bardzo dobrze zna pojęcia i znaki notacji muzycznej.	Zna pojęcia i znaki notacji; popełnia drobne błędy.	Rozpoznaje pojęcia i znaki pod kierunkiem nauczyciela.	Rozpoznaje pojęcia i znaki wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie zna pojęć ani znaków związanych z notacją muzyczną.

WYCHOWANIE FIZYCZNE

Kompetencje kluczowe: kompetencje społeczne i obywatelskie (współdziałanie, fair play) • umiejętność uczenia się (systematyczność) • inicjatywność.

Osiągnięcia w zakresie profilaktyki zdrowia i bezpieczeństwa

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	**POZIOM 6** *tworzenie*	**POZIOM 5** *ocenianie / analizowanie*	**POZIOM 4** *stosowanie*	**POZIOM 3** *rozumienie*	**POZIOM 2** *zapamiętywanie*	**POZIOM 1** *poniżej wymagań koniecznych*
Przestrzega zasad higieny osobistej	Zawsze przestrzega zasad higieny i uzasadnia ich znaczenie dla zdrowia.	Najczęściej przestrzega zasad higieny osobistej.	Często przestrzega zasad higieny osobistej.	Stara się przestrzegać zasad higieny osobistej.	Rzadko przestrzega zasad higieny osobistej.	Sporadycznie przestrzega zasad higieny osobistej.
Rozpoznaje i nazywa różnorodne formy aktywności fizycznej	Nazywa wiele form aktywności i dobiera je do pory roku oraz możliwości.	Bardzo dobrze rozpoznaje i nazywa formy aktywności fizycznej.	Zwykle poprawnie rozpoznaje i nazywa formy aktywności fizycznej.	Rzadko poprawnie rozpoznaje i nazywa formy aktywności fizycznej.	Rozpoznaje i nazywa formy aktywności wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie potrafi rozpoznać i nazwać form aktywności fizycznej.
Wie, jak aktywnie spędzać przerwy, weekendy i wakacje	Podaje wiele propozycji, uzasadnia je i zachęca do nich rówieśników.	Bardzo dobrze wie, jak aktywnie spędzać czas wolny.	Dobrze wie, jak aktywnie spędzać czas wolny.	Ma niewielką wiedzę na temat aktywnego spędzania czasu wolnego.	Najczęściej nie wie, jak aktywnie spędzać czas wolny.	Nie wie, jak aktywnie spędzać przerwy, weekendy i wakacje.
Rozumie znaczenie systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń	Rozumie i uzasadnia znaczenie systematyczności, planuje własne ćwiczenia.	Bardzo dobrze rozumie znaczenie systematyczności i wytrwałości.	Dobrze rozumie znaczenie systematyczności i wytrwałości.	Ma niewielką wiedzę na temat znaczenia systematyczności.	Najczęściej nie rozumie znaczenia systematyczności w ćwiczeniach.	Nie rozumie znaczenia systematyczności i wytrwałości w ćwiczeniach.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	POZIOM 6 *tworzenie*	POZIOM 5 *ocenianie / analizowanie*	POZIOM 4 *stosowanie*	POZIOM 3 *rozumienie*	POZIOM 2 *zapamiętywanie*	POZIOM 1 *poniżej wymagań koniecznych*
Podejmuje aktywność zapobiegającą wadom postawy; wykonuje rozgrzewkę i rozumie jej cel	Wykonuje ćwiczenia poprawnie, rozumie ich cel i potrafi poprowadzić fragment rozgrzewki.	Chętnie podejmuje aktywność i bardzo dobrze wykonuje rozgrzewkę.	Często podejmuje aktywność; dobrze wykonuje rozgrzewkę i rozumie jej cel.	Zazwyczaj niechętnie podejmuje aktywność; stara się wykonywać rozgrzewkę.	Z własnej inicjatywy nie podejmuje aktywności; rzadko wykonuje rozgrzewkę.	Nie podejmuje aktywności fizycznej i nie wykonuje rozgrzewki.

Osiągnięcia w zakresie sprawności fizycznej

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	POZIOM 6 *tworzenie*	POZIOM 5 *ocenianie / analizowanie*	POZIOM 4 *stosowanie*	POZIOM 3 *rozumienie*	POZIOM 2 *zapamiętywanie*	POZIOM 1 *poniżej wymagań koniecznych*
Przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń	Przyjmuje wszystkie pozycje poprawnie technicznie i utrzymuje je.	Bardzo dobrze przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń.	Dobrze przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń.	Przyjmuje pozycje najczęściej pod kierunkiem nauczyciela.	Przyjmuje pozycje wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie przyjmuje większości podstawowych pozycji do ćwiczeń.
Chodzi i maszeruje ze zmianą kierunku i tempa, zachowując rytm i koordynację	Chodzi i maszeruje sprawnie, zawsze zachowując rytm i koordynację.	Najczęściej chodzi i maszeruje ze zmianą kierunku i tempa, z zachowaniem rytmu.	Często chodzi i maszeruje ze zmianą kierunku i tempa; czasem traci rytm.	Radzi sobie częściowo; rytm i koordynacja nie zawsze są zachowane.	Ma duże trudności z zachowaniem kierunku, tempa i rytmu.	Nie potrafi chodzić i maszerować ze zmianą kierunku i tempa.
Czołga się w różnych kierunkach i pod przeszkodami	Pokonuje tor sprawnie, bezpiecznie i we właściwej technice.	Bardzo dobrze czołga się w różnych kierunkach i pod przeszkodami.	Dobrze czołga się w różnych kierunkach i pod przeszkodami.	Stara się czołgać w różnych kierunkach i pod przeszkodami.	Ma duże trudności z czołganiem się pod przeszkodami.	Nie potrafi czołgać się w różnych kierunkach i pod przeszkodami.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	**POZIOM 6** *tworzenie*	**POZIOM 5** *ocenianie / analizowanie*	**POZIOM 4** *stosowanie*	**POZIOM 3** *rozumienie*	**POZIOM 2** *zapamiętywanie*	**POZIOM 1** *poniżej wymagań koniecznych*
Biega na krótkich dystansach ze zmianą kierunku i tempa	Biega szybko i sprawnie, kontroluje tor biegu i tempo.	Bardzo dobrze biega ze zmianą kierunku i tempa.	Dobrze biega na krótkich dystansach ze zmianą kierunku i tempa.	Stara się biegać ze zmianą kierunku i tempa.	Ma duże trudności z bieganiem ze zmianą kierunku i tempa.	Nie biega na krótkich dystansach ze zmianą kierunku i tempa.
Skacze, podskakuje i przeskakuje obunóż oraz jednonóż; skacze w dal z miejsca i z rozbiegu	Skacze wysoko i rytmicznie, pewnie ląduje, pokonuje przeszkody o różnej wysokości.	Najczęściej prawidłowo skacze, podskakuje i przeskakuje oraz skacze w dal.	Zwykle prawidłowo skacze i przeskakuje; skok jednonóż bywa niepewny.	Skacze i przeskakuje najczęściej pod kierunkiem nauczyciela.	Skacze i przeskakuje wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie skacze, nie podskakuje i nie przeskakuje.
Celuje i trafia do wyznaczonego celu – rzucając, kopiąc, odbijając i uderzając przybór	Trafia celnie różnymi sposobami i kontroluje siłę uderzenia.	Bardzo dobrze celuje i trafia do wyznaczonego celu.	Dobrze celuje i trafia do wyznaczonego celu.	Stara się celować i trafiać do wyznaczonego celu.	Ma duże trudności z celowaniem i trafianiem do celu.	Nie celuje i nie trafia do wyznaczonego celu.
Odbija piłki oburącz i jednorącz oraz podaje przybory sprzed klatki piersiowej i znad głowy	Odbija i podaje pewnie, dostosowuje siłę i kierunek do partnera.	Bardzo dobrze odbija piłki i podaje przybory.	Zwykle prawidłowo odbija piłki i podaje przybory.	Stara się odbijać piłki i podawać przybory.	Ma duże trudności z odbijaniem piłki i podawaniem przyborów.	Nie odbija piłki i nie podaje przyborów.
Rzuca małymi przyborami do celu nieruchomego i ruchomego	Rzuca celnie do obu rodzajów celu, kontroluje siłę i tor rzutu.	Bardzo dobrze rzuca do celu nieruchomego i ruchomego.	Dobrze rzuca do celu nieruchomego; do ruchomego trafia rzadziej.	Rzuca do celu nieruchomego; do ruchomego trafia sporadycznie.	Ma duże trudności z rzutami do celu.	Nie rzuca małymi przyborami do celu.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	POZIOM 6 *tworzenie*	POZIOM 5 *ocenianie / analizowanie*	POZIOM 4 *stosowanie*	POZIOM 3 *rozumienie*	POZIOM 2 *zapamiętywanie*	POZIOM 1 *poniżej wymagań koniecznych*
Wykonuje skręty i zwroty oraz rotację ciała wokół osi (obrót, przewrót w przód)	Wykonuje wszystkie ćwiczenia poprawnie technicznie i w sposób kontrolowany.	Bardzo sprawnie wykonuje skręty, zwroty i rotacje ciała.	Dobrze wykonuje skręty, zwroty i rotacje ciała.	Wykonuje skręty i rotacje z niewielką pomocą nauczyciela.	Wykonuje skręty i rotacje wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie wykonuje skrętów, zwrotów ani rotacji ciała.
Toczy, podnosi i przenosi przybory oraz wspina się na niskich wysokościach	Wykonuje wszystkie zadania sprawnie i bezpiecznie, także w torze przeszkód.	Bardzo dobrze toczy, podnosi i przenosi przybory oraz wspina się.	Dobrze toczy, podnosi i przenosi przybory oraz wspina się.	Stara się toczyć i przenosić przybory; wspina się z niewielką pomocą.	Ma duże trudności z przenoszeniem przyborów; wspina się z pomocą.	Nie toczy, nie przenosi przyborów i nie wspina się nawet z pomocą.
Utrzymuje równowagę w pozycjach statycznych i dynamicznych, z przyborem i bez	Utrzymuje równowagę pewnie, przechodzi płynnie i bez asekuracji.	Bardzo sprawnie utrzymuje równowagę w obu rodzajach pozycji.	Dobrze utrzymuje równowagę; przy przyborze bywa niepewny.	Utrzymuje równowagę z niewielką pomocą nauczyciela.	Utrzymuje równowagę wyłącznie z pomocą nauczyciela.	Nie utrzymuje równowagi w pozycjach statycznych i dynamicznych.

Osiągnięcia w zakresie zabaw i gier ruchowych, gier zespołowych oraz rekreacyjnych

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	POZIOM 6 *tworzenie*	POZIOM 5 *ocenianie / analizowanie*	POZIOM 4 *stosowanie*	POZIOM 3 *rozumienie*	POZIOM 2 *zapamiętywanie*	POZIOM 1 *poniżej wymagań koniecznych*
Korzysta z dostępnego sprzętu sportowego	Zawsze chętnie i sprawnie korzysta ze sprzętu, dba o niego i odkłada na miejsce.	Najczęściej chętnie i sprawnie korzysta z dostępnego sprzętu.	Zwykle chętnie korzysta z dostępnego sprzętu sportowego.	Stara się korzystać z dostępnego sprzętu sportowego.	Najczęściej niechętnie korzysta z dostępnego sprzętu.	Z własnej inicjatywy nie korzysta z dostępnego sprzętu sportowego.

UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA *wymaganie z podstawy programowej*	**POZIOM 6** *tworzenie*	**POZIOM 5** *ocenianie / analizowanie*	**POZIOM 4** *stosowanie*	**POZIOM 3** *rozumienie*	**POZIOM 2** *zapamiętywanie*	**POZIOM 1** *poniżej wymagań koniecznych*
Wykonuje ćwiczenia rytmiczne przy muzyce	Wykonuje ćwiczenia płynnie, w rytm, proponuje własne układy.	Bardzo dobrze wykonuje ćwiczenia rytmiczne przy muzyce.	Dobrze wykonuje ćwiczenia rytmiczne przy muzyce.	Stara się wykonywać ćwiczenia rytmiczne przy muzyce.	Najczęściej niechętnie wykonuje ćwiczenia rytmiczne.	Nie wykonuje ćwiczeń rytmicznych przy muzyce.
Uczestniczy w zabawach i grach zespołowych	Uczestniczy zawsze chętnie, organizuje zabawę i włącza w nią innych.	Najczęściej chętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych.	Zwykle z chęcią uczestniczy w zabawach i grach zespołowych.	Stara się uczestniczyć w zabawach i grach zespołowych.	Najczęściej niechętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych.	Nie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych.
Kozłuje w miejscu i w ruchu; podaje, chwyta, odbija i prowadzi piłkę	Wykonuje wszystkie elementy techniczne pewnie i sprawnie, także w grze.	Bardzo dobrze kozłuje oraz podaje, chwyta i prowadzi piłkę.	Dobrze kozłuje i wykonuje podania oraz chwyty.	Kozłuje w miejscu; kozłowanie w ruchu sprawia mu trudność.	Ma bardzo duże trudności z kozłowaniem i prowadzeniem piłki.	Nie kozłuje, nie podaje, nie chwyta i nie prowadzi piłki.
Współpracuje z innymi przy tworzeniu zabaw ruchowych i przestrzega zasad fair play	Zawsze przestrzega zasad fair play, zgodnie współdziała i rozstrzyga spory w grupie.	Bardzo dobrze współpracuje i najczęściej przestrzega zasad fair play.	Dobrze współpracuje i zwykle przestrzega zasad fair play.	Stara się współpracować i przestrzegać zasad fair play.	Rzadko podejmuje próby współpracy; najczęściej nie przestrzega zasad fair play.	Nie współpracuje z innymi i nie przestrzega zasad fair play.