



Szkoła Podstawowa nr 124 im. Stanisława Jachowicza

04-923 Warszawa ul. Bartoszycka 45/47 tel. 22 277-10-21 tel. 22 277-10-25

<https://sp124.eduwarszawa.pl> e-mail: sp124@eduwarszawa.pl



WYMAGANIA EDUKACYJNE Z HISTORII dla klasy IV szkoły podstawowej na rok szkolny 2025/2026

W ZAKRESIE UMIEJĘTNOŚCI

I. Chronologia historyczna

Uczeń:

1. odróżniania przeszłość, teraźniejszość i przyszłość
2. posługuje się podstawowymi określeniami czasu historycznego:
epoka, okres p.n.e., okres n.e., tysiąclecie, wiek, rok
3. oblicza upływ czasu między wydarzeniami historycznymi
4. umieszcza procesy, zjawiska i fakty historyczne w czasie oraz porządkuje je
i ustala związki przyczynowo-skutkowe
5. dostrzega zmiany w życiu politycznym i społecznym oraz ciągłości
w rozwoju kulturowym

II. Analiza i interpretacja historyczna

Uczeń:

1. krytycznie analizuje informacje uzyskane z różnych źródeł
(w tym kartograficznych), próbuje wyciągać z nich wnioski
2. lokalizuje w przestrzeni procesy, zjawiska i fakty historyczne
przy wykorzystaniu map i planów w różnych skalach
3. rozróżnia w narracji historycznej warstwy informacyjnej, wyjaśniającej
i oceniającej
4. objaśniania związki przyczynowo-skutkowych, analizuje zjawiska
i procesy historyczne
5. dostrzega potrzebę poznawania przeszłości dla rozumienia procesów
zachodzących we współczesności

III. Tworzenie narracji historycznej

Uczeń:

1. konstruuje ciągi narracyjne przy wykorzystaniu zdobytych informacji źródłowych
2. posługuje się pojęciami historycznymi i wyjaśnia ich znaczenie
3. przedstawia argumenty uzasadniające własne stanowisko w odniesieniu do procesów i postaci historycznych
4. tworzy krótkie i długie wypowiedzi: planu, notatki, rozprawki, prezentacji.

W ZAKRESIE WIADOMOŚCI

I. Elementy historii rodzinnej i regionalnej

Uczeń:

1. zbiera informacje na temat historii swojej rodziny, gromadzi pamiątki rodzinne i opowiada o nich;
2. poznaje historię i tradycje swojej okolicy i ludzi dla niej szczególnie zasłużonych; zna lokalne zabytki i opisuje ich dzieje.

II. Najważniejsze elementy polskiego dziedzictwa kulturowego.

Uczeń:

1. zna symbole narodowe (barwy, godło, hymn państwowy), najważniejsze święta narodowe i państwowe, potrafi wytłumaczyć ich znaczenie;
2. wiąże najważniejsze zabytki i symbole kultury polskiej z właściwymi regionami.

III. Refleksja nad historią jako nauką.

Uczeń:

1. wyjaśnia, na czym polega praca historyka;
2. wskazuje sposoby mierzenia czasu w historii i posługuje się pojęciami chronologicznymi;
3. rozpoznaje rodzaje źródeł historycznych;
4. odróżnia historię od dziejów legendarnych.

IV. Postacie i wydarzenia o doniosłym znaczeniu dla kształtowania polskiej tożsamości kulturowej.

Uczeń sytuuje w czasie i opowiada o:

1. księciu Mieszku i czeskiej Dobrawie – chrzcie Polski;
2. Bolesławie Chrobrym – pierwszym królu – i zjeździe w Gnieźnie;
3. Kazimierzu Wielkim – ostatnim z Piastów;
4. królowej Jadwidze, Władysławie Jagielle, unii polsko-litewskiej i zwycięstwie grunwaldzkim;
5. Mikołaju Koperniku i krakowskich żakach;
6. Janie Zamoyskim – wodzu i mężu stanu;
7. królu Janie III Sobieskim i innych bohaterach wojen XVII w.;
8. Tadeuszu Kościuszcze i kosynierach spod Racławic;
9. Janie Henryku Dąbrowskim i Józefie Wybickim oraz polskim hymnie;
10. Romualdzie Traugutcie i powstańczym państwie;
11. Marii Skłodowskiej-Curie – laureatce Nagrody Nobla;
12. Józefie Piłsudskim i jego żołnierzach;
13. Eugeniuszu Kwiatkowskiemu i budowie Gdyni;
14. „Zośce”, „Alku”, „Rudym” i „Szarych Szeregach”;
15. Witoldzie Pileckimi – jego wojennych i powojennych wyborach, Danucie Siedzikównie „Ince”;
16. papieżu Janie Pawle II i jego pierwszej pielgrzymce do Polski;
17. „Solidarności” i jej bohaterach.